

درآمدی بر تربیت عقلانی

جلد سوم

راهنمای فضاسازی و پیامدهای آن

دکتر سید محمد کدبندی هاشمی

باقم: عیک مقدس



سرشناسه: بنی‌هاشمی، سید محمد، ۱۳۳۹
عنوان و نام پدیدآور: درآمدی بر تربیت عقلانی، جلد سوم: راهبرد
فضاسازی و پیامدهای آن / سید محمد بنی‌هاشمی؛ به قلم سعید مقدس.
مشخصات نشر: تهران: مرکز فرهنگی انتشاراتی منیر، ۱۳۸۹.
مشخصات ظاهری: ۳ جلد.
شابک دوره: ۰-۲۲۵-۹۶۴-۵۳۹
شابک جلد سوم: ۶-۹۶۴-۵۳۹-۲۲۳
وضعیت فهرست‌نویسی: فیبا.
یادداشت: کتابنامه: ص ۲۷۶-۲۷۳.
موضوع: اسلام و آموزش و پرورش، تربیت خانوادگی (اسلام)، عقل
(اسلام)، فصل‌گرایی.
شناسه افزوده: مقدس، سعید، ۱۳۵۸.
ردیبلندی کنگره: ۱۳۸۹ / ۴۸۵ / ۸۵ د ۴ / ۱۸ ب / BP ۲۳۰
ردیبلندی دیوبی: ۲۹۷ / ۴۸۳۷
شماره کتابشناسی ملی: ۲۰۶۹۸۷



شابک ۶-۹۶۴-۵۳۹-۲۲۳-۶ ISBN 978-964-539-233-6

درآمدی بر تربیت عقلانی - جلد سوم

دکتر سید محمد بنی‌هاشمی

به قلم: سعید مقدس

ناشر: مرکز فرهنگی انتشاراتی منیر

نوبت چاپ: دوم / ۱۳۹۲

تیراژ: ۱۵۰۰ نسخه

حروفچینی: شبیر / ۷۷۵۲۱۸۳۶

چاپ: زنبق

تهران، خیابان مجاهدین، چهارراه آبسردار، ساختمان بیشکان، واحد ۹ تلفن و فاکس: ۰۷۷۵۲۱۸۳۶ (خط)

وب سایت: <http://www.monir.com>

پست الکترونیک: info@monir.com

دیگر مراکز بخش: تبریز (صحیفه) ۰۴۱-۵۵۵۱۸۴۸ * اهواز (رشد) ۰۶۱۱-۲۲۱۷۰۰۱ * مشهد ۰۵۱۱-۸۵۵۵۹۴۷
شیراز (شاهچراغ) ۰۷۱۱-۲۲۲۱۹۱۶ * اصفهان (مهر قائم) ۰۳۱۱-۲۲۲۱۹۹۵ * ذوق (معراج) ۰۶۴۱-۲۲۶۱۸۲۱

<https://entezarschool.ir>



@entezar_school

<https://entezarschool.ir>



@entezar_school

تقدیم به:

سرپا خان و جان نثاران با اوفای حضرت سید لشّعلی‌الله‌دعا

از جانب پیش‌تازان و طلایه‌داران تربیت علوی:

مرحوم حاج عباس حمییان،

مرحوم حاج عزرا آقا خرازی

و مرحوم دکتر محمد رضا خسروی رحمۃ اللہ علیہم



<https://entezarschool.ir>



@entezar_school

فهرست

۱۵ پیش‌نها ده
۱۹ مقدمه‌ی جلد سوم

بخش اول: «فضاسازی»: دوّمین راهبرد تربیت عقلانی (راهبرد ایجابی)

۲۳ فصل اول: ترسیم مختصات فضاسازی
۲۳ مقدمه
۲۵ ۱) ارکان فضاسازی
۲۵ ۱-۱) رکن نخست: شناخت
۲۶ ۱-۱-۱) شکل شناخت در «کف و سقف نهادینگی ارزش‌ها»
۲۹ ۱-۱-۲) زیان‌های منحصر دانستن معرفت در «معرفت ترکیبی»
۳۲ ۱-۱-۳) فرایند اعطای بینش
۳۳ نکته‌ی اول: طریقیت روش‌ها برای دستیابی به ارزش‌ها
۳۳ نکته‌ی دوم: آموزش مستقیم و غیر مستقیم
۳۴ نکته‌ی سوم: لزوم گذراز «احساس» به «ادراک»
۳۶ نکته‌ی پنجم: منشأ عدم تقيّد به ارزش‌ها: «جهل» و «سوء اختیار»
۳۷ ۱-۲) رکن دوم: عاطفه و احساس



۸ درآمدی بر تربیت عقلانی - جلد سوم

۳۷	نکته‌ی اول: تأثیرگذاری ارزشی در بستر رابطه‌ی عاطفی
۳۸	نکته‌ی دوم: مربّی هشیار و دوری از مریدپروری
۴۰	نکته‌ی سوم: ظرفیت رابطه‌ی عاطفی برای برانگیختن احساس‌های کارساز
۴۲	نکته‌ی چهارم: رغبت‌انگیزی نسبت به ارزش‌ها
۴۳	(۱-۳) رکن سوم: قانون و چارچوب
۴۳	(۱-۳-۱) قوانین و خط قرمزها
۴۶	(۱-۳-۲) اصل «حفظ ارتباط» در کنار «رعایت ظرفیت روحی مترّبی»
۴۶	(۲) طرح مثال از فضاسازی در دو بعد اعتقدادی و رفتاری
۴۷	(۲-۱) بعد اعتقدادی
۴۹	(۲-۲) بعد رفتاری
۵۵	فصل دوم: شیوه‌های تربیتی راهبرد صیانت و فضاسازی
۵۵	مقدمه
۵۶	(۱) جای‌گزین‌سازی اشتغالات مثبت
۵۹	(۲) همدلی و هم‌زبانی
۶۰	(۳) وقت‌گذاری ویژه
۶۱	(۴) مصاحبت و نظارت
۶۳	(۵) ایهت و حرمت
۶۴	(۶) ارزیابی و محاسبه
۶۶	(۷) عکس العمل رازدارانه در برابر خطا
۶۶	(۷-۱) آگاهی در عین اعتماد مترّبی به مربّی
۶۷	(۷-۲) تغافل و اصالت صحّت
۷۰	(۸) تنبیه و تشویق
۷۰	(۸-۱) تعریف تشویق و تنبیه
۷۱	(۸-۲) مراتب تشویق و تنبیه با توجه به میزان عقلانیت مترّبی
۷۴	(۸-۳) رعایت تدریج در تشویق و تنبیه
۷۵	(۸-۴) نقش رابطه‌ی مربّی و مترّبی در تأثیرگذاری تشویق و تنبیه
۷۶	(۸-۵) تشویق و تنبیه و شکار لحظه‌ها

۹ فهرست

۷۶	۹) تکرار و تمرین.....
۷۷	(۱۰) ایجاد رقابت مثبت در پایبندی به ارزش‌ها.....
۷۸	(۱۱) تقید مربّی به ارزش‌ها و خودساختگی او.....
۸۱	(۱۲) تقبیح و تحقیر ضدّارزش‌ها و بزرگ‌نمایی قبح آن‌ها.....
۸۴	(۱۳) خوف و رجاء.....
۸۵	(۱۴) هویّت‌بخشی از طریق احساس تعلق به گروه.....
۹۱	(۱۵) الگو‌سازی، همانندسازی، درونی‌سازی.....
۹۱	(۱۵-۱) نیاز انسان به الگو و الگوهای مطلوب.....
۹۳	(۱۵-۲) همانندسازی.....
۹۳	(۱۵-۲-۱) توضیح روش.....
۹۴	(۱۵-۲-۲) شرایط و ارکان روش.....
۹۵	(۱۵-۲-۳) کاربرد همانندسازی در فضاسازی.....
۹۷	(۱۵-۳) روش «درونی‌سازی» عمیق‌تر از «همانندسازی».....
۹۷	(۱۵-۳-۱) نسبت متابعت و همانندسازی.....
۹۸	(۱۵-۳-۲) لزوم توجه به نقطه‌ی ضعف «همانندسازی».....
۹۸	(۱۵-۳-۳) توضیح روش «درونی‌سازی».....
۱۰۱	(۱۶) ملازمت و ضمیمه‌سازی.....
۱۰۱	(۱۶-۱) منظور از ملازمت و ضمیمه‌سازی.....
۱۰۲	(۱۶-۲) لزوم مراقبت از گوهر «ارتباط».....
۱۰۳	(۱۶-۳) حفظ ارتباط و صدور مجوز خطاب (بررسی یک نظریّه‌ی انحرافی).....
۱۰۳	(۱۶-۳-۱) طرح نظریّه (دوراهی موهوم).....
۱۰۴	(۱۶-۳-۲) زاویه‌ی سوّم: راه میانه.....
۱۰۷	(۱۶-۳-۳) فرض شدن «نقطه‌ی اضطرار» به عنوان فضای غالب.....
۱۱۱	(۱۷) القا و تلقین.....
۱۱۲	(۱۷-۱) طرح مبنای القا و تلقین: ضدّ تربیت؟.....
۱۱۵	(۱۷-۲) نقد و بررسی.....
۱۱۵	(۱۷-۲-۱) مختصّات تلقین در نظام تربیت عقلانی.....
۱۱۷	(۱۷-۲-۲) تلقین در فضای صیانت نسبی.....

۱۰ درآمدی بر تربیت عقلانی - جلد سوم

۱۱۹	۳-۲-۱) تلقین: شیوه‌ای امکان‌پذیر تربیتی
۱۲۰	۴-۲-۱) «شکست شخصیت مرگی» و یک «شکست تربیتی»
۱۲۲	۱۸) آموزش مستقیم
۱۲۶	۱۹) تکریم نفس
۱۲۹	۲۰) واکسیناسیون
۱۳۱	۲۰) بهره‌گیری از مهارت‌های زندگی در فضاسازی
۱۳۲	۲۱) توسل والتجابه اهل بیت

۱۳۵	فصل سوم: روش فعال در تربیت عقلانی
۱۳۵	مقدمه
۱۳۵	۱) ماهیّت روش فعال
۱۳۸	۲) عمق و دوام آموخته: دو فایده‌ی عمده‌ی روش فعال
۱۳۹	۳) شرایط اجرای روش فعال در حوزه‌ی ارزش‌ها
۱۳۹	۳-۱) «نقوا» و «توان استدلال عقلی بر لزوم تعبد»
۱۴۱	۳-۲) تقید به همگرایی
۱۴۳	۳-۳) لزوم پیش‌گیری از نقض غرض
۱۴۵	۳-۴) لزوم اصالت قائل نشدن برای «خود» متربی
۱۴۷	۳-۵) لزوم ارزیابی متربی توسط مرگی ارزش‌مدار
۱۴۸	۳-۶) طریقیت روش فعال و نه موضوعیت آن
۱۴۹	۴) نقدگرایی افراطی نسبت به روش فعال
۱۴۹	۴-۱) طرح مبنا
۱۵۱	۴-۲) نقد و بررسی
۱۵۲	۴-۲-۱) عدم انحصار روش یادگیری در روش اكتشافی
۱۵۲	۴-۲-۲) بینش همگرادر عین به کارگیری روش فعال
۱۵۳	۴-۲-۳) ارزش نبودن مطلق «تفکر»
۱۵۵	۴-۲-۴) مغالطه‌ی انحصار
۱۵۶	۵) نمونه‌ی استفاده از روش فعال در درس اخلاق مرحوم علامه کرباسچیان
۱۵۶	۵-۱) تحلیل کلاس اخلاق علامه از منظر تربیت عقلانی

۱۱ فهرست

۱۶۳	۵-۵) تفسیر نادرست از روش مرحوم استاد علامه در کلاس اخلاق
۱۶۴	الف) ندانستن نتیجه، بستره برای اظهار نظر آزادانه
۱۶۵	ب) عدم اظهار نظر و نتیجه گیری از سوی استاد
۱۶۶	ج) تأکید به تفکر صرف
۱۶۶	د) تحلیل تفسیر نادرست

بخش دوم: مقاطع هفت ساله‌ی تربیت عقلانی

۱۷۱	مقدمه
۱۷۱	الف) بایسته‌های مراجعه به کتاب و سنت در امر تربیت
۱۷۳	ب) چالش‌های استفاده‌ی عوامانه از آیات و روایات
۱۷۸	ج) ساختار بهره‌گیری از روایات اهل بیت <small>علیهم السلام</small> در مبانی و روش‌های تربیتی
۱۸۲	د) ترسیم فضای کلی مقاطع سه گانه‌ی تربیت عقلانی
۱۸۴	ه) متن و ترجمه‌ی روایات سه مقطع هفت ساله

۱۸۷	فصل اول: هفت سال نخست
۱۸۷	۱) معنای «سید بودن» مترتبی در ۷ سال نخست
۱۹۱	۲) راه کارهایی برای حفظ رضایت کودک در چارچوب ارزش‌ها
۱۹۱	استدلال
۱۹۲	صیانت
۱۹۳	تلقین و فضاسازی
۱۹۶	فواید محیط صیانت شده و فضاسازی شده
۱۹۷	۳) لزوم تعریف خط قرمزهای ارزشی در فضای تربیتی
۲۰۰	۴) معنای «یُرَبِّ الصَّبْيُ» و «دَعْ ابْنَكَ يَلَعَبْ»
۲۰۱	۵) توصیه‌های عبادی-صیانتی در هفت سال نخست
۲۰۱	۵-۱) توصیه‌های عبادی
۲۰۶	۵-۲) توصیه‌های صیانتی

۲۱۵	فصل دوم: هفت سال دوم
۲۱۵	(۱) تحلیل تربیتی «عبد و خادم» بودن متربی و تشریح فرایند «القا و تلقین»
۲۱۸	(۲) تحلیل تربیتی «ادب آموزی» در هفت سال دوم
۲۱۸	مقدمه
۲۲۰	۲-۱) معنا و قلمرو ادب
۲۲۱	۱-۱-۱) مظاهر و موقعیت‌ها
۲۲۲	۱-۱-۲) تأثیر و تأثیر در یافته‌های بنیادین و مظاهر ادب
۲۲۲	الف) آداب: ناشی از تصدیق حق و شأن
۲۲۳	ب) رابطه‌ی فهم درونی و تجلیات مختلف ادب
۲۲۴	ج) زمینه‌سازی رعایت برخی آداب برای آداب دیگر
۲۲۵	۲-۲) رابطه‌ی ادب با عناصر بنیادین شناخت
۲۲۵	۲-۲-۱) ادب بر مبنای معرفت عقلانی
۲۲۵	الف) عقل: ریشه‌ی آداب
۲۲۷	ب) ادب اکتسابی ثمره‌ی عقل و هبی
۲۲۷	۲-۲-۲) ادب بر مبنای معرفت و حیانی
۲۳۵	۲-۳) دشواری تقید به آداب و لزوم تدبیر برای ایجاد و پایبندی به آنها
۲۳۹	۲-۴) ادب و حسن حُلق
۲۳۹	۲-۴-۱) ادب: زیربنای حسن حُلق
۲۴۱	۲-۴-۲) مصادیق حسن حُلق
۲۴۲	۲-۴-۳) حسن حُلق ذاتی، حسن حُلق قصده
۲۴۵	۲-۵) ادب و حیا
۲۴۵	۲-۵-۱) رابطه‌ی ادب و حیا در بازدارندگی از معصیت
۲۴۹	۲-۵-۲) رابطه‌ی بی‌ادبی بابی حیایی
۲۵۱	۲-۵-۳) رابطه‌ی حیا با برخی از مظاهر ادب
۲۵۱	الف) ارتباط مظاهر ادب با حیا در فرمایش امام صادق علیه السلام
۲۵۵	ب) پایه‌ها و نتایج حیا در فرمایش نبوی
۲۵۶	ب-۱) ریشه‌یابی حیا
۲۵۸	ب-۲) برخی آثار ارزنده‌ی حیا

۱۳ □ فهرست

۲۶۲	۶-۲) آموزش آداب بندگی در هفت سال دوم.....
۲۶۵	۳) تعلیم کتاب.....
فصل سوم؛ هفت سال سوم.....	
۲۶۷	۱) «ملازمت و ضمیمه سازی».....
۲۶۷	۲) استخدام و وزارت.....
۲۷۱	۲-۱) استقلال طلبی متری در هفت سال سوم.....
۲۷۱	۲-۲) دوست یا دشمن!.....
۲۷۴	۲-۳) مشورت با متری.....
۲۷۹	۲-۴) مسئولیت‌های فردی، خانوادگی و اجتماعی.....
۲۸۰	۲-۵) فراغیری حلال و حرام.....
۲۸۱	۲-۶) واکسیناسیون.....
۲۸۶	۲-۷) دشواری تغییر و تحول در متری: پس از پایان مقاطع.....
۲۸۹	حسن ختم.....
۲۹۱	چکیده.....
۲۹۳	مقدمه.....
۲۹۴	۱) رویکرد «پیشگیری» در طراحی «مبانی تربیت عقلانی».....
۲۹۴	الف) رویکرد پیشگیری در «نقد تعریف مشهور تربیت».....
۲۹۵	ب) نقد پیشگیرانه نسبت به «تلقی نادرست از عقلانیت».....
۲۹۷	ج) رویکرد پیشگیرانه در تبیین نسبت «عقلانیت و تعبد».....
۲۹۸	د) رویکرد پیشگیرانه در تبیین نسبت «عقلانیت و حریت».....
۲۹۸	ه) رویکرد پیشگیرانه در تعریف تربیت.....
۲۹۸	و) پیشگیری‌هادر تبیین «غایات تربیت».....
۳۰۰	ز) رویکرد پیشگیرانه در بررسی مهارت‌های زندگی.....
۳۰۲	ح) رویکرد پیشگیرانه در بررسی بهداشت روانی.....
۳۰۲	۲) پیشگیری و راهبرد «صیانت».....
۳۰۲	الف) پیشگیری و تقویت تقاوا.....



۱۴ درآمدی بر تربیت عقلانی - جلد سوم

۳۰۳ ب) پیشگیری: ظرافت‌ها و رویکردها
۳۰۵ ج) رخته در پیشگیری و پیش آمدن موقعیت درمان
۳۰۶ د) پیشگیری: مهم‌ترین شاخصه‌ی محیط گلخانه‌ای
۳۰۷ ۳) پیشگیری و راهبرد فضاسازی
۳۰۷ الف) پیشگیری و ارکان فضاسازی
۳۰۸ ب) پیشگیری و شیوه‌های فضاسازی
۳۱۱ ج) پیشگیری و مقاطع هفت ساله
۳۱۵ فهرست منابع
۳۱۵ ● کتب
۳۱۸ ● جزوات و سایت‌ها
۳۱۹ دیگر آثار مؤلف



پیشنهاده

«تریت» از مقولاتی است که هر کس در زندگی خود با آن سروکار دارد و هیچ کس در عمل نمی‌تواند با آن بی‌ارتباط باشد. چه انسان‌هایی که اصطلاحاً «مریت» نامیده می‌شوند یا آن‌ها که «مرتیت» هستند و یا کسانی که هیچ‌کدام از این عناوین بر آن‌ها صادق نیست، همگی به نحوی با «تریت» و کار تربیتی درگیر می‌باشند. حداقل این است که هر کس - چه آگاهانه و چه ناآگاهانه - در امر تربیت خویش دخالت دارد، اطراfinans هم خواه ناخواه در او اثر تربیتی می‌گذارند و خود او نیز در نزدیکانش تأثیر متقابل تربیتی دارد.

با وجود این طیف‌گسترده‌ی نیاز به تربیت، ابهامات و اختلافات زیادی در مبانی، اهداف و روش‌های تربیتی وجود دارد که اتخاذیک موضع روشن و مستدل را برای اهل تحقیق دشوار می‌نماید. دامنه‌ی این اختلاف نظرات و دیدگاه‌ها شامل «مفهوم تربیت» هم می‌گردد و کسانی که بایکدیگر در یک کار تربیتی اشتراک دارند، گاهی تلقی‌های مختلف و بعض‌اً متضادی از آن دارند. این در حالی است که نوعاً افراد - حتی مریت - به این اختلاف در «مفهوم» توجه ندارند و تصوّر می‌کنند که اختلافات صرفاً به روش‌های تربیتی مربوط می‌شود. اما حقیقت این است که اختلاف در روش‌های عملی تربیت بیشتر برخاسته از دیدگاه‌های مختلف در «تعریف» آن می‌باشد. اختلاف در تعریف هم از دیدگاه‌های مختلفی که در مبادی تربیت وجود دارد، نشأت می‌گیرد.

به این ترتیب یک طرح جامع تربیتی، از بحث درباره مبادی تربیت آغاز می‌شود که محور آن «انسان‌شناسی» است. «انسان» موضوع و محور تربیت است و هر تئوری تربیتی باید پیش از هر چیز، ترسیم روشن و دقیقی از شیوه‌ی شناخت او ارائه دهد. در گام بعد، اهداف تربیت انسان مطرح می‌شود که از آن به عنوان «اهداف» تربیت یاد می‌کنیم. به هر اندازه این اهداف در انسان تحقق یابند، می‌توان او را به همان میزان «تربیت شده» دانست. تعریف «تربیت» هم بر اساس غایات آن شکل می‌گیرد.

گام سوم در تربیت، بحث روش‌های آن است. روش‌ها، راهبردها و راه کارهایی هستند که مربّی را در رسیدن به غایات تربیت یاری می‌رسانند.

مجموعه‌ی سه جلدی «تربیت عقلانی» شامل خلاصه و عصاره‌ی مباحث تربیتی در هر سه حوزه است.

جلد اول به بحث درباره برحی مبادی، تعریف تربیت بر اساس اهداف و پیامدهای این مبادی و اهداف، اختصاص یافته است.^۱

در جلد دوم به بیان اوّلین راهبرد اصلی تربیت عقلانی یعنی «صیانت» و پیآمدهای آن پرداخته‌ایم.

در جلد سوم ابتدا دو مین راهبرد اصلی تربیت (فضاسازی) مطرح شده و سپس روش‌های تربیتی خاص در هر یک از مقاطع کودکی، نوجوانی و جوانی با الهام از رهنمودهای پیشوایان الهی مورد توجه قرار گرفته است. به این ترتیب برحی از مباحث «انسان‌شناسی» تنها به صورت گذرا فقط در مجلد اول مطرح شده و تفصیل آن

۱- بحث‌های جلد اول را می‌توان به عنوان مباحث زیربنایی تربیت تلقی کرد. خوانندگان عمیق و دقیق را به مطالعه‌ی این بحث‌های بنیادین دعوت می‌کنیم، معتقدیم آگاهی از این زیرساخت‌ها می‌تواند سایه‌گستری آنها بر راهبردها و روش‌های تربیتی را نمایان تر کند. به جهت اهمیت این بحث، حجم قابل توجهی از مجموعه‌ی مباحث به مبانی اختصاص داده شده و البته ممکن است این حجم قابل توجه، برای برحی خوانندگان مطلوب نباشد. این دسته از مخاطبان گرامی را به مطالعه‌ی کتاب «تربیت علوی» دعوت می‌کیم. در این کتاب گزیده‌ای از مباحث سه جلدی «تربیت عقلانی» به طور فشرده ذکر گردیده و در عناوین مختلف آن، شواهدی از سیره‌ی تربیتی مرحوم استاد علامه و مرحوم استاد روزبه، ارائه شده است.

رابه مجال دیگری و اگذار نموده‌ایم.^۱

لازم به تذکر است که همه‌ی این مباحث با شرح و بسط کامل، چند سالی است که در جمع عده‌ای از مریّیان تربیتی برخی مدارس اسلامی مطرح گردیده و موشکافی‌های لازم در آن انجام شده است. اکنون خلاصه شده‌ی آن‌ها به همت خالصانه‌ی جناب آقای سعید مقدس و با قلم شیوا و بليغ ايشان، در طي سه سال و در سه مجلد آماده‌ی انتشار گردیده است. توجه شود که ما در اين مجموعه در پس تدوين يك کتاب دانشگاهی - به مفهوم متداول آن - نبوده‌ایم بلکه در اين مباحث کوشيده‌ایم نظام تربیت بر اساس عقل و وحی را تبیین کنیم. به این ترتیب هدف‌گیری این کتاب به سوی نقطه‌ای فراتر از بحث‌های رایج در حوزه‌ی علوم تربیتی و روان‌شناسی است. البته از سبک و سیاق موجود در این گونه پژوهش‌هان‌آگاه نبوده‌ایم، اما همت بر آن بوده که چشم‌اندازی جدید به بحث تربیت داشته باشیم و ساختاری نواز این بحث را بر اساس تعالیم الهی ارائه دهیم.

ناگفته نماند که برای روش‌تر شدن عمق بحث و دقّت بیشتر در ظرایف آن، در مواردی به مقایسه‌ی آرای صحیح با نظرات نادرست پرداخته‌ایم. به همین جهت ناچار شده‌ایم دیدگاه‌های برخی از صاحب‌نظران در مسائل تربیتی را از زبان خودشان نقل و سپس نقد نماییم. این روش، سنت حسن‌های است که از عالمان و پیش‌کسوتان علم و فرهنگ دینی خود به ارث برده‌ایم و لازمه‌ی آن بی‌احترامی و ناسپاسی در حق برخی صاحب‌نظران نیست. از خوانندگان محترم نیز انتظار می‌رود که در این موارد با سعه‌ی صدر کامل، محتوا‌ی کلام را صرف نظر از گوینده‌ی آن، ملاک ارزیابی و قضاوت قرار دهند و حُسن شهرت و سابقه‌ی برخی افراد رانشانه‌ی صحت کلامشان به شمار نياورند.

سرورشته‌ی این مباحث برگرفته از آموزه‌های بنیان‌گذاران مؤسسه‌ی قویم علوی به‌ويژه اساتید ارجمند این حقير، مرحوم علامه علی‌اصغر كرباسچيان و استاد رضا

۱- اين بحث بسيار ريشه‌ای و اساسی است و تأثير عميقی بر مباحث تربیتی دارد که اميد داريم در آينده تدوين و ارائه گردد. إن شاء الله.

۱۸ در آمدی بر تربیت عقلانی - جلد سوم

روزبه رحمة الله است.

از خداوند متعال خواستارم که ما را در پیمودن طریق الهی این دو بزرگوار توفیق بخشد، همانند آنان زنده‌مان بدارد و از پرتوهای اخلاص و تقوایشان به قلب‌هایمان بتاباند.

کانون پژوهش قرآن و حدیث

دیرستان علوی

سید محمد بنی‌هاشمی

۱۳۸۸ آبان



مقدمه‌ی جلد سوم

این کتاب، مجلد سوم از دوره‌ی سه جلدی «تربیت عقلانی» است. این مجلد از دو بخش اصلی تشکیل شده است:

بخش نخست آن به بیان دو مین راهبرد اصلی تربیت عقلانی یعنی «فضاسازی» اختصاص دارد. منظور از این اصطلاح همه‌ی اقدامات مثبتی است که مرّبی می‌تواند برای نهادینه ساختن ارزش‌های عقلانی-وحیانی در متربی انجام دهد. راهبرد صیانت، متربی را به طور نسبی از نفوذ آفات و موانع تربیت محافظت می‌نماید تا زمینه برای تأثیرگذاری‌های مثبت تربیتی از طریق ففضاسازی، فراهم گردد. این دو راهبرد اصلی بدنی نظام تربیت عقلانی را تشکیل می‌دهند. اماً عملیاتی کردن ففضاسازی ازره‌گذر اجرای شیوه‌های تربیتی خاصی صورت می‌گیرد که اهم آن‌ها در فصل دوم همین بخش معرّفی شده‌اند.

فصل سوم این بخش به بررسی کاربرد روش فعال در تربیت عقلانی اختصاص دارد. در این فصل ابتدا محسن و نقاط قوت این روش در مقایسه با روش‌های غیرفعال توضیح داده شده، سپس محدودیت‌ها و شرایط کاربرد صحیح آن مورد توجه قرار گرفته است.

در بخش دوم این مجلد با استناد به رهنمودهای ارزشمند اهل بیت علیهم السلام، توصیه‌های خاص ایشان که باید در مقاطع مختلف سنی (کودکی، نوجوانی و جوانی)

مورد توجه والدین و مریّان باشد، مورد دقت و توجه قرارگرفته است. سعی شده در حدّ توان، ظرایف کلام نورانی ایشان از میان روایات شریف استخراج گردد. از این رو احادیث مربوط به مقاطع هفت ساله به صورت جداگانه در سه فصل بحث شده است. پایان بخش این مجلدات سه گانه جمع‌بندی و مرواری بر کل مباحث است که با عنایت به دور و یکرد «پیش‌گیری» و «درمان» صورت گرفته است.

بخش اول

دوسن راهبرد تربیت عقلانی
«فضاسازی»
(راهبرد ایجادی)



<https://entezarschool.ir>



@entezar_school

۱ فصل

ترسم مختصات فضاسازی

مقدمه

در مجلد پیشین گفته شد که فضاسازی مثبت یک شرط بسیار مهم و اساسی دارد که همانا «صیانت متربی» از آفات و محركه است. به همین مناسبت درباره می باز و بسته سخن گفتیم. فضاسازی مثبت در یک محیط بسته شکل میگیرد؛ محیطی که فضای آن تا حد امکان نسبت به آفات و محركه اها کنترل میشود. با حذف عنصر کنترل آگاهانه، آفات ها مجال طرح می یابند و بالندگی فضاسازی مثبت را با مشکل جدی مواجه میکنند. به این ترتیب فضاسازی اساساً در محیط گلخانه ای محقق میشود. البته یکی از راه کارهای اصلی فضاسازی، مقاوم سازی (واکسیناسیون) است. با پیگیری این راه کار، از آسیب پذیری متربی نیز پیشگیری میشود. نتیجه واکسیناسیون موفق این است که متربی در عین حفظ صیانت درونی، در برابر محیط ناسالم و انمی دهد و خود را از معرض خطر دور مینماید.

به هر طریق، فضاسازی در یک محیط خودساخته مجال بروز دارد. این محیط، هم کارکرد سلبی دارد و هم کارکرد اثباتی. کارکرد سلبی آن دفع و طرد آفات است که در راهبرد صیانت مفصلًاً مورد بحث و بررسی قرار گرفت. در راهبرد فضاسازی نظر به کارکرد اثباتی و ایجابی محیط متربی داریم.

در این محیط، ارزش‌ها «به طور طبیعی» و عمده‌تاً به «صورت ناخودآگاه» به خورد متربّی داده می‌شود. بدون آن‌که متربّی به مخالفت و موضوع‌گیری تحریک شود ارزش‌ها به او القا می‌گردد. تشушعات جو غالباً ارزشی، دائمًا بر متربّی تأثیر می‌گذارند. ارزش‌ها را به او معرفی می‌کنند و او را عامل به آن‌ها بار می‌آورند. آرام آرام تقید به ارزش‌ها برای متربّی به صورت یک «ملکه» در می‌آید به گونه‌ای که تخلّف از آن تقید‌ها برای متربّی دشوار می‌نماید.

تربیت بر مبنای فضاسازی، راه انداختن یک جریان غالب است. محیط فضاسازی شده به رودخانه‌ای عمیق و خروشان می‌ماند که متربّی را با خود می‌برد؛ بدون این‌که ابتداءً بفهمد چرا این رودخانه راه افتاده است و بدون این‌که بخواهد در برابر این جریان مقاومت کند. بنابراین در ابتدای فرایند فضاسازی، تأثیرگذاری فضا بر متربّی، آگاهانه نیست. وقتی این گام ابتدایی با موفقیت برداشته شد متربّی در مراحل بعدی به تدریج خود را آگاهانه در معرض تأثیرگذاری فضا قرار می‌دهد و از آن استقبال می‌کند.

نکته‌ی مهم آن‌که: در این محیط تأثیرگذاری ارزش‌ها به هیچ وجه به صورت امری «غیر طبیعی» جلوه نمی‌کند. ذهن متربّی «مسئله‌دار» نشده و ابتداءً گزینه‌های ضدّ ارزشی برای وی طرح نمی‌گردد. حرکت در این جریان برای متربّی مطلوب و طبیعی است و در بسیاری موارد اساساً فرض «غیر از این بودن» را نمی‌کند. البته در مراحل بعد متربّی نسبت به تغییراتی که در وی رخ می‌دهد آرام آرام آگاهی می‌یابد ولی این آگاهی پس از تأثیرگذاری اوّلیه‌ی ارزش‌هاست. وقتی قدرت تشخیص متربّی بالا رفت باید حیطه‌ی شناختی وی رانیز تقویت کرد تا رفتار ارزشی، پایدارتر گردد. در مقام جمع‌بندی مقدمه، محیط فضاسازی شده را دارای سه ویژگی اساسی معرفی می‌کنیم:

۱) در این محیط مربّی کاملاً فعال و مسلط بر متربّی است. او تصمیم می‌گیرد که چه اطّلاعاتی به دست متربّی برسد و چه اطّلاعاتی از او مخفی بماند. اوست که برای نهادینه شدن ارزش‌ها زمینه‌چینی می‌کند. نقش آفرین اصلی این نمایشنامه، مربّی

است. در مقابل، متربّی بیشتر منفعل است. لیک مهمن آن است که این انفعال هرگز برای وی دشوار نیست. بدون احساس هیچ‌گونه فشار و تحملی ارزش‌ها در وجود وی جای می‌گیرند. ارزش‌ها در او درونی می‌شوند؛ بدون این‌که دچار دغدغه شود یا افکارش به چالش کشیده شوند.

۲) متربّی در عین انفعال، به پذیرش ارزش‌ها و رفتارهای مطلوب، رضایت و رغبت دارد. جوّ غالب به گونه‌ای سامان داده می‌شود که او علاقه‌مند به پی‌گیری رفتارهای ارزشی است. عامل اصلی این رغبت، ارتباط‌نگاتنگ عاطفی میان مرّبی و متربّی است. البته چنان‌که پیشتر هم گفته‌یم این ارتباط در عین حفظ تسلط و ابهت مرّبی می‌باشد. مرّبی، محبوب متربّی است ولی هم‌سطح او نیست. متربّی به وی اجازه می‌دهد که برایش تصمیم‌گیرد. در مواردی هم که فهمش از حکمت تصمیم‌های مرّبی فاصل است به او اعتماد می‌کند. دریک کلام، حاضر است که خود را به دست او بسپرد. به این ترتیب پذیرش متربّی نسبت به ارزش‌ها تقویت می‌شود.

۳) البته رفتارهای ارزشی را باید به طور «پایدار» نهادینه کرد. لازمه‌ی «پایداری ارزش‌ها در نهاد متربّی» آن است که اولاً در ابتدای فرایند تربیت، ذهن وی مسئله‌دار نشده باشد. ثانیاً هم‌گام با توسعه‌ی دایره‌ی فهم و تقوای متربّی، شناخت کافی در مورد ارزش‌هابه وی اعطا شود. ثالثاً در مراحل پایانی نهادینه‌سازی، مقاومت وی در قبال آفت‌ها و ضدّ ارزش‌ها تقویت شود به گونه‌ای که بتواند در برابر آن‌ها رویکرد صیانت درونی را پی‌بگیرد.

۱) ارکان فضاسازی

فضاسازی دارای سه رکن و راهبرد بنیادین است که به توضیح هریک می‌پردازیم:

۱ - ۱) رکن نخست: شناخت

در جلد نخست کتاب تربیت عقلانی (مبادی، اهداف و پیامدها) به تفصیل درباره‌ی تعریف تربیت (نهادینه‌سازی ارزش‌ها) سخن رفت. در آنجا گفته‌یم که

نهادینه ساختن ارزش‌ها دارای کفی و سقفی است که هر یک خصوصیات خود را دارا هستند. رکن نخست فضاسازی (شناخت) بسته به این دو مرحله، دو چهره‌ی متفاوت پیدا می‌کند:

۱-۱-۱) شکل شناخت در «کف و سقف نهادینگی ارزش‌ها»

گفته شد که در کف نهادینگی، اوّلاً متربّی از حسن رفتار ارزشی که به او القا شده آگاهی می‌یابد. ثانیاً آن رفتار را با «رغبت و رضایت»، انتخاب می‌کند. البته تذکردادیم که انتخاب رفتار ارزشی از مجموعه‌ای متناقض صورت نمی‌گیرد. به تعبیر دیگر چنان نیست که در کنار گزینه‌ی ارزشی گزینه‌های ضد ارزشی هم در برابر متربّی مختار قرار بگیرد. در کنار گزینه‌ی ارزشی گزینه‌های دیگری هم طرح می‌شوند که در چارچوب ارزش‌ها هستند ولی البته شکل آن‌ها متفاوت است. در بحث مذکور مثال زدیم که فرض کنیم می‌خواهیم متربّی دختر را به سمت انتخاب چادر پوشیده سوق دهیم. برای این‌که او واقعاً انتخاب کرده باشد لازم نیست که او را در مقابل دو گزینه‌ی متناقض «حجاب» و «بی‌حجاب» قرار دهیم. گزینه‌هایی که برای اوی قابل طرح‌اند مثلاً عبارت‌انداز: چادر با روگیری پوشیده، چادر با روگیری باز، مانتوی گشاد با روسری پوشیده. البته مرتبّی ارزش‌دار به گونه‌ای متربّی اش را هدایت می‌کند که گزینه‌ی مورد نظر اوی را بگزیند. در مسیر انتخاب اوی حتماً مرتبّی تأثیرگذار است؛ هر چند اختیار اوی را تحت الشعاع القائات خود قرار نمی‌دهد و به صورت نامحسوس ابتکار عمل را به دست می‌گیرد.

«طرح نشدن گزینه‌های متناقض» برای متربّی، به این جهت است که هنوز در مراحل اوّلیّه‌ی فرایند فضاسازی قرار داریم. متربّی در این مرحله فاقد عنصر بینشی و تدبّی قوی است. در این مرحله طرح گزینه‌های متناقض ممکن است به ضرر نهادینگی ارزش‌ها در او تمام شود. نیز به خاطر همین فقدان بینش قوی، او در این مرحله لزوماً نمی‌داند «چرا» چنین گزینه‌ای را انتخاب کرده است. او هنوز به حدّی از عقلانیت نرسیده که بتواند با «استدلال عقلی بر لزوم تعبد» گزینه‌های متناقض را طرد کند.

به علاوه هنوز به حدّی از تقواو تدین نرسیده که حکم دینی را بر جاذبه‌های احساسی و شهوی غالب کند و قاطعانه به تمایلات نفسانی خود، «نه» بگوید. به خاطر این ضعف‌ها و محدودیت‌هاست که در کف‌نهادینگی، ذهن او را مسأله‌دار نمی‌کنیم. اورا به گونه‌ای مدیریت می‌کنیم که قابلیت به چالش کشیدن ارزش‌ها را نداشته باشد. پس در نتیجه در کف‌نهادینگی ارزش‌ها، متربی «می‌داند چه می‌کند»، «حسن ارزش و قبح ضدّ ارزش رانیز درمی‌یابد». آما هنوز «نمی‌داند چرا این رفتار ارزشی را برگزیده یا از آن رفتار ضدّ ارزشی صرف نظر کرده است». بنابراین «شناخت» متربی در کف‌نهادینگی دو پایه دارد: یکی «آگاهی از آن‌چه می‌کند و می‌پذیرد» و دومی «فهم نسبت به حسن ارزش و قبح ضدّ ارزش».

توجه شد که در کف‌نهادینگی هنوز رشد عقلانی متربی به حدّ مطلوب نرسیده است. به همین خاطر ممکن است به خودی خود نتواند کشفی نسبت به همه‌ی ارزش‌ها و ضدّ ارزش‌ها داشته باشد. این جاست که نقش القای محیطی پررنگ می‌شود. مرتبی باید این ارزش‌ها را برای وی بسازد و به وی معرفی کند. مهم این است که در کف‌نهادینگی هرگز نباید معطل این شد که متربی خود به صورت به اصطلاح «اکتشافی»^۱، چرا بی تقدیم‌های ارزشی را دریابد. او در این مرحله توان تحلیل و گزینش ارزش از میان ضدّ ارزش‌ها را ندارد چون دایره‌ی شناختی اش محدود است.

مثلاً برای آن‌که لزوم احترام به والدین را به کودک بیاموزیم لازم نیست در مراحل ابتدایی بداند «چرا» باید به آن‌ها احترام گذارد. لزومی ندارد که در این مرحله بتواند برای این ارزش استدلال عقلی بیاورد. بنابراین ضرورتی ندارد که ذهن‌ش مسأله‌دار شود و مثلاً به این بیندیشد که «چه اشکالی دارد انسان به والدینش احترام ویژه‌نگذارد؟» بدون آن‌که چالش‌ها و درگیری‌ها مطرح شوند می‌توان فضای غالب را به گونه‌ای سامان داد که او اساساً جز آن‌چه باید باشد را تصوّر نکند. همین رویکرد، قابلیت پذیرش وی را بالا می‌برد و احترام به والدین را در نهاد او جامی‌اندازد. به طور مثال او می‌بیند که برادر و خواهرش در حضور والدین پا دراز نمی‌کنند، برابر آن‌ها از

۱ - توضیح این اصطلاح در جلد نخست در بررسی مهارت حل مسأله گذشت.

جا بلند می شوند، بر آن ها پیش دستی و پیش قدمی نمی کنند، به آن ها تند نمی نگرند، صدایشان را در مقابل آن ها بالا نمی بزنند، از والدین اطاعت دارند و با آن ها مخالفت نمی کنند و... فضای غالب باعث می شود او پا جای پای خواه ر و برادرش بگزارد و به نوعی از آن ها تقليد کند. او فعلًا در می یابد که «باید این گونه بود» و «این گونه بودن خوب است» اما هنوز در نمی یابد که «چرا باید این گونه بود؟» و «چرا نباید غیر از این گونه بود؟» با توجه به تنگی دایره‌ی شناختی مترتبی نباید ذهن وی را مسأله دار کرد. چون چه بسا در پاسخ به این چرایی نتواند به درک استدلال‌های عقلانی یا متعبدانه نائل شود و گزینه‌های رقیب را پس بزنند.

حاصل آن که:

اولًا در کف نهادینگی، مترتبی «می داند چه می کند» و «حسن رفتاری را که به آن پای بند می شود در می یابد». ممکن است در یافتن این حسن، حاصل قرارداد والدین یا القای محیط باشد. این بدان خاطر است که هنوز عقلانیت مترتبی رشد نکرده است. پس از رشد عقلانیت، او می تواند نسبت به حسن و قبح هابه در یافتن درونی نایل شود. ثانیاً حوزه‌ی شناختی وی در مرحله‌ی کف نهادینگی را می توان «معرفت بسیط» نام نهاد. او می داند که «یک ضد ارزش بد است و یک ارزش خوب است». اما هنوز از چرایی آن آگاهی نیافرته است. هنگامی که او از استدلال رفتار ارزشی نیز آگاه شود می توان گفت به «معرفت ترکیبی» دست پیدا نموده است. پس در این مرحله مترتبی لزوماً به درک چرایی ها و استدلال هان را رسیده یعنی رویکرد به اصطلاح اکتسابی دارد نه اکتشافی. البته در سقف نهادینگی، معرفت بسیط او توسعه می یابد به طوری که می تواند خود به کشف حسن ارزش ها برسد و ضرورت پای بندی به آن ها را تجزیه و تحلیل کند. می تواند به کشف قبح ضد ارزش ها دست یابد و ضرورت اجتناب از آن ها را تحلیل نماید. اما پیش از این مرحله در یافتن چرایی ها و استدلال بر آن هانه ممکن است و نه لازم.

در سقف نهادینگی ارزش ها، معرفت ترکیبی هم ممکن است و هم لازم. «ممکن است»، چون قلمرو عقلانیت مترتبی توسعه یافته و می تواند استدلال عقلی بر لزوم تعبد

رابفهmed و پذیرد. به علاوه «لازم نیز هست». اگر بخواهیم متربّی در صیانت درونی اش پایدار باشد باید پیش از ورود به عرصه عمل بتواند در حوزه‌ی شناختی، گزینه‌های متناقض را طرد کند. با رشد سنّی، مسئولیّت‌های جدیدی برای وی مطرح می‌شوند. متربّی وارد فضای کمتر کنترل شده‌ی جامعه می‌شود. در این شرایط باید بتواند در حوزه‌ی نظری پاسخ‌گوی شبهه‌ها و القایات سُست‌کننده باشد. البته فرایند تربیت عقلانی به شرطی موقّع است که او در حوزه‌ی عملی نیز به تقیّدی پایدار رسیده باشد. این تقیّد پایدار به زیربنای معرفتی نیاز دارد که همان معرفت ترکیبی به ارزش‌ها و ضدّ ارزش‌ها می‌باشد.

۲-۱-۱) زیان‌های منحصر دانستن معرفت در «معرفت ترکیبی»

در فرایند فضاسازی هم باید به «معرفت بسیط» عطف نظر کرد و هم به «معرفت مرگّب». شناخت متربّی از ارزش‌ها می‌تواند به هر دو صورت ظهور و بروز کند. منحصر دانستن معرفت در معرفت ترکیبی دو زیان اساسی را در بر دارد:

الف) به خطر افتادن تقیّدات عاقلانه و متعبدانه

متربّی در ابتدای فرایند نهادینگی هنوز به رشد عقلانی دست پیدانکرده است. همین امر سبب می‌شود اوّلاً او درک عمیقی نسبت به حجّیت ذاتی احکام عقلانی نداشته باشد و نتواند برای آن‌ها استدلال‌های عقلانی ارائه کند. ثانیاً ضعف عقلانیت او، خود را در «ناتوانی از استدلال بر لزوم تعّبد» نیز نشان می‌دهد. اگر اصل بر معرفت ترکیبی باشد «امور تعّبدی» مثل احکام دینی بدون استدلال بر «لزوم تعّبد» قابل پذیرش نیستند.

یکی از مقدمات مهم این‌گونه استدلال‌ها آن است که «هر چه خداوند امر فرموده لازم الاجراست». این که برای مهم باید به برکت نور عقل درک شود تا فرد بتواند استدلال‌های متعبدانه را پذیرد یا آن‌ها را سامان دهد. امّانکه در این جاست که متربّی در مراحل آغازین نهادینه‌سازی، توان ادراک این که برای مهم راندارد. اگر مربّی اعطای بینش را فقط در معرفت ترکیبی خلاصه کرده باشد، در این نقطه بامشکل جدی مواجه می‌شود. چراکه از یک سو می‌خواهد لزوم پای‌بندی به یک ارزش را نتیجه

بگیرد اما از سوی دیگر مترتبی را در فهم و تصدیق مقدمات استدلال خود، ناتوان می‌بیند. این در حالی است که اگر او به ظرفیت‌های «معرفت بسیط» نیز توجه داشت به این معضل گرفتار نمی‌شد.

مادام که حوزه‌ی شناختی مترتبی، توسعه نیافته می‌توان از معرفت بسیط برای نهادینه‌سازی ارزش‌ها بهره جُست. بله، قبول داریم که «اکتفابه معرفت بسیط»، پایداری ارزش‌مداری را با مشکل مواجه می‌کند. اما مهم این است که نقش معرفت بسیط را منکر نشویم. در مراحل اوّلیه‌ی نهادینه‌سازی ارزش‌ها می‌توان با فضاسازی غالب کاری کرد که حُسن‌یک ارزش توَسْطَع مترتبی تصدیق شود؛ بدون این‌که چرا باید آن را بداند. نقص حوزه‌ی معرفتی او مارابه‌این راه کار می‌رساند. دریک کلام، بی توجّهی به این نقص معرفتی، مربّی را در نهادینه‌سازی امور عقلانی و تعبدی دچار مشکل می‌کند.

ب) زیان طرح گزینه‌های متناقض و متفاوت

اکتفابه معرفت ترکیبی به این معناست که رویکرد اصلی تربیت را «مسئله‌دار کردن ذهن مترتبی» دانسته‌ایم. در این مدل لازم است گزینه‌های دیگری در کنار گزینه‌ی مطلوب برای مترتبی مطرح باشند. وقتی مترتبی می‌پرسد: «چرا باید این‌گونه بود؟» بدین معناست که «روشی غیر از این داشتن»، هم برای او مطرح گردیده است. حال میان این دو روش مقایسه می‌کند و در واقع می‌پرسد: «چرا باید این‌گونه بود و آن‌گونه نبود؟»

به مثال چادر برای دختر بچه باز می‌گردیم. مربّی قصد دارد که او را به چادر سر کردن و روگرفتن پوشیده، عادت دهد. اصل قرار گرفتن معرفت ترکیبی به معنای آن است که ذهن او را به این ترتیب مسئله‌دار کنیم: «چرا باید چادر به سر کرد و پوشیده روگرفت؛ چه اشکالی دارد که چادر به سر کنیم اما سفت و سخت رونگیریم؛ چه اشکالی دارد که چادر سرنگنیم اما مانتو با روسی پوشیده به تن کنیم؛ اصلاً چه عیبی دارد که چیزی به سرنگنیم و بی حجاب باشیم؛ مگر بی حجاب بودن چه عیبی دارد؛ نازه دختر بچه‌هایی که بی حجاب‌اند آزادترند و می‌توانند راحت‌تر بازی‌های مورد

علاقه‌شان را انجام دهند و...»

لازم‌هی مسأله‌دار کردن ذهن متربی این است که گزینه‌های متناقض یا متفاوت با گزینه‌ی مطلوب را برای وی مطرح کنیم. در هر یک از این دو فرض مرتبی از به‌بار نشاندن فرایند نهادینگی عقیم می‌ماند: فرض اول این است که برای متربی گزینه‌ی بی‌حجابی را در کنار گزینه‌ی حجاب پوشیده با چادر مطرح کنیم. در این فرض با دو معضل اساسی روبرو هستیم. یکی آن‌که دایره‌ی ادراک متربی محدود است و توان تصدیق استدلال‌های متعبدانه را ندارد. دیگر آن‌که جاذبه‌های احساسی، بسیار بر وی تأثیرگذارند. حتی اگر او توان تصدیق برخی از استدلال‌ها بر امور ارزشی را داشته باشد امّا نمی‌تواند حریف کشش‌های درونی خود شود.

«ناتوانی از غلبه بر کشش‌های درونی» حاصل خدشه‌دار شدن صیانت است. برای آن‌که گزینه‌های متناقض در برابر متربی قرار گیرند مرتبی مجبور است این گزینه‌ها را در برابر وی قرار دهد. مشکل در این جاست که این گزینه‌های متناقض با گزینه‌ی ارزشی، مطلوب طبع نفسانی متربی هستند. برای آن‌که او گزینه‌ی ارزشی را انتخاب کندیک شرط اساسی وجود دارد و آن غلبه بر این تمایلات است. امّا متربی هنوز فاقد تقوی قوی برای غلبه بر خواهش‌های درونی و احساسات است. همین امر سبب می‌شود استدلال‌های مرتبی را نپذیرد و به انحصار مختلف آن را دور بزند.

ممکن است گفته شود: «لازم‌هی مسأله‌دار کردن ذهن متربی، لزوماً طرح «گزینه‌های متناقض» نیست. می‌توان «گزینه‌های متفاوت» را مطرح کرد که همه دارای وجه مشترک ارزشی هستند. در مثال حجاب پوشیده با چادر، گزینه‌های متفاوت مثلاً عبارت‌انداز: « قادر با روگیری باز »، « مانتو و روسری پوشیده و ساده » و... که همگی در « حجاب بودن » مشترک هستند. در این حالت، ذهن متربی را مسأله‌دار می‌کیم امّا در عین حال یک گزینه‌ی ضد ارزشی را هم برای وی مطرح نمی‌نماییم.»

در پاسخ باید توجه داشت که معضلات قبلی بر سر جای خود باقی هستند. درست است که ما گزینه‌ی ضد ارزشی را در برابر متربی قرار نداده‌ایم امّا در عین حال

گزینه‌هایی غیر از «روگیری پوشیده با چادر»، برای ما مطلوب نیستند. اگر اصل رابر استدلال و به چالش کشیدن قرار دهیم چگونه می‌توانیم متربی را از میان گزینه‌های متفاوت به انتخاب گزینه‌ی مطلوب هدایت کنیم؟ او می‌تواند با ما وارد چالش شود و مثلاً بپرسد: «مگر غیر از این است که با هر استدلالی "باید با حجاب بود؟ من دوست دارم که با مانتو و روسری باحجاب باشم. به چه دلیل اصرار می‌کنید که حتماً باید این نوع از حجاب را انتخاب کنم؟» در چنین چالشی اقناع او به گزینه‌ی مطلوب بسیار مشکل و بلکه ناممکن است. خصوصاً این‌که بالاخره گزینه‌های متفاوت آزادی‌های بیشتری به متربی می‌دهند و چه بسا برای وی مطلوب‌تر هم باشند. بنابراین او می‌تواند بازی‌کری، هم خود را از اتهام بی‌حجابی مبرآ کند و هم گزینه‌ی آزادتری را برگزیند. در چنین شرایطی با هیچ استدلالی نمی‌توان او را ملزم به پوشیدن «چادر با روگیری سفت و سخت» کرد.

توجه شود در کف فرایند نهادینگی ارزش‌ها ما همین گزینه‌های متفاوت را در برابر متربی قرار می‌دهیم اما مهم این است که اصل رابر معرفت ترکیبی وی قرار نداده‌ایم. به همین خاطر با فضاسازی غالب می‌توانیم انتخاب او را به راحتی به‌سوی گزینه‌ی مطلوب سوق دهیم. در این حالت متربی به انتخابی آگاهانه امایک سویه می‌رسد که هم از آن رضایت دارد و هم آزادانه انتخابش کرده است.

حاصل آن‌که منحصر دانستن معرفت در معرفت ترکیبی به این معناست که گزینه‌های متناقض یا متفاوت با گزینه‌ی ارزشی را برابر متربی قرار دهیم و در عین حال بخواهیم با استدلال، وی را به گزینه‌ی مطلوب برسانیم. در این شرایط در عین حال با نقض عقلانیت و تقوای او روبرو هستیم. ضمن این‌که غلبه‌ی احساسات وی بر عقلانیتش نیز غیر قابل انکار است. این محدودیت‌ها سبب می‌شود نتوانیم وی را به مقصود ارزشی هدایت کنیم و در این راه به بن‌بست بخوریم.

۱-۱) فرایند اعطای بینش

تربیت عقلانی میان نقطه‌ی آغاز و انجام تحقق می‌پذیرد. نقطه‌ی آغاز، توجه به کف نهادینگی است و غایت تربیت رسیدن به سقف نهادینگی ارزش‌ها می‌باشد. در

حوزه‌ی معرفت، باید «فرایند اعطای بینش» را میان این دو نقطه شکل داد. درباره‌ی ساختار این فرایند توجه به پنج نکته‌ی مهم، ضروری است:

نکته‌ی اول: طریقیت روش‌ها برای دستیابی به ارزش‌ها

ایجاد معرفت و اعطای بینش، در یک نظام ارزشی معنادار می‌شود. پیش از اعطای بینش، مربّی آگاه نسبت به ارزش‌های عقلانی و وحیانی، فهم عمیق دارد و در وهله‌ی دوم، مترّبی خود را به روش‌های مختلف از آن‌ها آگاه می‌کند. مهم این است که همه‌ی روش‌های اعطای بینش یک مقصد واحد را هدف گرفته‌اند که همان «آموختن ارزش‌ها» است. به تعبیر دیگر تربیت عقلانی کاملاً مقصودگر است. روش‌های مختلف، طریقیت دارند نه موضوعیت. مهم این است که مترّبی با ارزش‌ها آشنا و به آن‌ها پای‌بند شود و اصل بر همین است. بنابراین روش‌ها صرفاً وسیله‌هی هستند نه هدف.

نکته‌ی دوم: آموزش مستقیم و غیر مستقیم

فرایند اعطای بینش دو شکل کلی «مستقیم» و «غیر مستقیم» دارد. شکل مستقیم آن مانند این‌که: مترّبی را در معرض موقعه‌ی اهل علم و عمل قرار دهیم، کتاب‌های آموزشی مفید و آموزنده را در اختیارش بگذاریم، با استدلال‌های گوناگون حُسن تقید به ارزش‌ها را به وی متذکر شویم (مثل بیان فواید یک ارزش و زیان‌های یک ضد ارزش)، او را در مدرسه‌ای ثبت‌نام کنیم که آموزش‌های مستقیم در زمینه‌ی ارزش‌ها ارائه می‌شود و ...

نکته‌ی بسیار مهم در آموزش‌های مستقیم آن‌که: این دسته آموزش‌ها باید متناسب با حوزه‌ی شناختی مترّبی به وی ارائه شوند. مهم این است که او بتواند محتوای آموزش مستقیم را فهم و هضم کند. در غیر این صورت آن آموزش به بار نخواهد نشست.

اما آموزش شکل غیر مستقیم هم دارد. یکی از مهم‌ترین موارد آن مثال‌هایی است که در جلد دوم تحت عنوان «لوازم ثمربخشی صیانت» در بحث «ارتباط مؤثر مربّی با مترّبی» مطرح کردیم. در بستر این ارتباط مؤثر می‌توان بسیاری از ارزش‌ها را به صورت ناخودآگاه و غیر مستقیم به مترّبی تزریق کرد. شکل دیگر این آموزش‌ها را

می‌توان در «القائات رسانه‌ای مثبت» پی‌گیری کرد. نمایش‌ها، فیلم‌های مؤثر، داستان‌ها و رمان‌های سالم و آموزنده، مجلات و مطبوعات و... از این جمله‌اند. شکل دیگر آموزش‌های غیرمستقیم در محیط‌های تأثیرگذار اتفاق می‌افتد. محیط‌هایی مثل محافل خانوادگی سالم، مساجد و تکایا، حرم‌های مطهر معصومین علیهم السلام، قبرستان‌ها و... هریک کارکرد ویژه‌ای در تزریق ارزش‌های مختلف به متربّی، دارند و می‌توانند به طور غیرمستقیم بینش‌هایی را به وی منتقل کنند. مثلاً متربّی در محیط خانوادگی سالم آداب برخورده با بزرگترها را از سیره‌ی غالب خانوادگی می‌آموزد. در محیط مسجد آداب مقدمات و تعقیبات نماز را از سیره‌ی مربّی‌اش فرا می‌گیرد. در حریم معصوم از رفتار مربّی، با ادب حضور نزد مولا آشنا می‌شود و...

نکته‌ی سوم: لزوم گذر از «احساس» به «ادراء»

لازم است که در فرایند اعطای بینش، وارد حوزه‌ی ادراکی متربّی شویم. به همین خاطر باید کوشید که ملاک ارزش یا ضد ارزش بودن یک رفتار، «خوب یا بد بودن» آن باشد نه «خوشایند یا بدآیند بودن» آن. برای تقریب به ذهن مثالی می‌زنیم. فرض کنید می‌خواهیم به کودک، لزوم احترام به حقوق دیگران را بیاموزیم. یک رویکرد این است که با او چنین گفت و گو کنیم: «آیا خوشت می‌آید دیگران نوبت تو را در صفر رعایت نکنند؟ آیا خوشت می‌آید و سایلت را بدون اجازه بردارند؟ آیا دوست داری دیگران سهم غذای تو را بدون اجازه بردارند و بخورند؟» امّار رویکرد دوم این است که ابتدا حوزه‌ی شناخت وی را در نظر بگیریم، اگر لازم بود این حوزه را توسعه دهیم و بعد مثلاً بپرسیم: «آیا خوب است دیگران نوبت تو را در صفر رعایت نکنند؟ آیا این کار بدی نیست که وسائل دیگران را بی‌اجازه آن‌ها برداریم؟ آیا درست است بدون اجازه سهم غذای دیگران را برداریم؟ و...»

البته می‌توان رویکرد احساسی را عميق بخشد و از آن، به رویکرد ادراکی رسید. به طور مثال در رویکرد اول از متربّی می‌پرسیم: «آیا خوشت می‌آید یا دوست داری که

دیگران وسایل تو را بی اجازه بردارند؟» او پاسخ می دهد: «خیر». تعمیق رویکرد احساسی به این است که سؤال را ادامه دهیم و او را طوری هدایت کنیم که ریشه‌ی «احساس بد» را «بد بودن» آن کار بداند. حالت مطلوب این است که از او بپرسیم: «چرا خوشت نمی آید که بی اجازه وسایلت را بردارند؟» و او پاسخ بدهد: «چون این، کار بدی است.»

سخن در این است که در فرایند اعطای بینش نباید اصل را برویکرد اول گذاشت. اصالت بخشیدن به رویکرد اول سبب می شود مترتبی ملاک «خوب بودن» یک رفتار را «خواهایند» بودن آن بداند و ملاک بد بودن یک رفتارا «بدآیند» بودن آن تلقی کند. زیان این تلقی آن است که وقتی ارزشی واقعی، خواهایند او نبود نمی توان میان حوزه‌ی «ارزش بودن» و «خواهایند نبودن» برای اونتفکیک کرد. نمی توان به او فهماند که این ارزش امری نیکوست هر چند به مذاق وی خوش نیاید. از آن طرف وقتی ضد ارزش خواهایندی پیش آمد نمی توان به او فهماند که «این ضد ارزش، امری زشت است؛ هر چند نفس انسان به آن تمایل شدید داشته باشد.» به این ترتیب نمی توان اصل را بر رویکرد اول قرار داد.

تذکریک نکته در اینجا لازم است. در ادامه بحث خواهیم گفت که محبت و عاطفه نیز یکی از ارکان سه گانه‌ی فضاسازی است. برای ایجاد شناخت و نیز التزام عملی مترتبی به ارزش‌ها، می توان از علاقه‌ی مترتبی به مرتبی اش بهره‌گرفت. استفاده از این علاقه بدان معنا نیست که در آموزش ارزش‌ها اصل را برابر احساس گذاشته‌ایم. می توان ملاک تشخیص ارزش و ضد ارزش را «خوب و بد بودن» آن‌ها معرفی کرد و در عین حال از عنصر احساس برای آموختن مؤثرتر آن‌ها بهره جست.

نکته‌ی چهارم: «اعطای بینش» و ملازم نبودن آن با «پاسخ به چرایی»

اعطای معرفت همیشه با طرح مسئله و به چالش کشیدن ذهن مترتبی صورت نمی‌گیرد. نمی توان گفت: «درک صحیح و عمیق مترتبی از یک ارزش، حتماً فرع بر این است که در زمینه‌ی آن ارزش، برای او طرح مسئله شده باشد.» اگر اصل را بروش

«مسئله دار کردن ذهن متربی» قراردادیم در واقع مربی را خلـع سلاح کرده‌ایم؛ چراکه بـسیاری مسائل ارزشی بدون به چالش کشیده شدن ذهن متربی، قابل جایگزین شدن در وجود است. پیشتر درباره زیان این رویکرد بـحث کردم که «شناخت ارزش، منحصر در معرفت ترکیبی شود». متوقف شدن در رویکرد «چالش افکنی» و «مسئله دار کردن»، آن زیان‌ها را نیز در پی دارد. با توجه به زمینه‌های مذکور^۱ مربی در بـزنگاه‌های حساسی نمی‌تواند چالش ایجادشده را هدایت کند و به سلامت به مقصد برساند.

با توجه به این نکته تذکر می‌دهیم که «شناخت یک ارزش یا ضد ارزش» یک مقوله است. اما «شناخت چرایی تقيید به ارزش یا اجتناب از ضد ارزش» مقوله‌ای دیگر است. به طور مثال کفنهادینگی را در نظر می‌گیریم (در شرایطی که عقل متربی هنوز به کمال نرسیده). در این موقعیت مربی می‌تواند با فضاسازی ارزشی به متربی یاد بدهد که نماز را به چه کیفیتی بخواند یا با چه کیفیتی روز بگیرد. فهماندن این احکام به متربی فرع بر این نیست که او چرایی آن را هم بداند. ممکن است عقلانیت او هنوز تکون نیافته باشد یا ممکن است عقلانیت او هنوز به رشد مناسبی نرسیده باشد. در چنین شرایطی ممکن است او در نیابد که استدلال‌های عقلانی بر امور تعبدی چگونه سامان می‌یابند. ممکن است عقلش به اندازه‌ای کامل نشده باشد که لزوم پایبندی به احکام شرع را دریابد، ممکن است هنوز نفهمد که اعتبار کلی احکام شرع را خود عقل نضمیں و تأمین می‌کند.

در چنین شرایطی مسئله دار کردن ذهن او ما را به بنبست می‌رساند چون پاسخ صحیح این چرایی در قلمرو شناختی وی نیست.

نکته‌ی پنجم: منشأ عدم تقييد به ارزش‌ها: «جهل» و «سوء اختيار»
طبعی است که در فرایند اعطای بینش، صرف معرفت یافتن متربی هدف نیست. مربی ارزش مدار تقيید عملی متربی به ارزش را نیز طلب می‌کند. امانکته‌ی ظریفی در

۱- این زمینه‌های در عنوان (۱-۲) ذکر شد.

این میان هست و آن، توجه به عنصر اختیار آزادانه‌ی متربی است. از یک سو باید توجه داشت که علم متربی نسبت به یک ارزش او را جبراً مقید به آن نمی‌کند. از سوی دیگر اگر متربی مقید به ارزشی نشد این «عدم تقید» حتماً معلول جهل او نیست. ناگاهی نسبت به این نکته ممکن است مربی را به اشتباه بیندازد؛ به گونه‌ای که بیندارد «چون به هر دلیلی نمی‌تواند متربی را از جهل نسبت به ارزشی خارج کند پس باید عمل قبیح او را پذیرد.» این پنداره مربی را در برابر متربی اش منفعل می‌کند.

مربی در این شرایط ابتکار عمل را از دست می‌دهد و مدام در اعطای معرفت می‌کوشد به این هدف که به تقید عملی متربی دست یابد. غافل از این که هر رفتار ضد ارزشی لزوماً ناشی از جهل نیست. پس مربی مجبور و محصور در این نیست که حوزه‌ی معرفتی متربی را هدف بگیرد. می‌توان راه کارهای دیگری رامطرح دانست؛ بر این اساس که «بی‌تقید بودن نسبت به ارزش ممکن است حاصل سوء اختیار او باشد.» یکی از این راه کارهای تخطه‌ی عمل قبیح و بزرگ‌نمایی زیان‌های آن است که انگیزه‌ی متربی برای انتخاب گزینه‌ی ارزشی را بالا می‌برد و می‌تواند انتخاب او را هدایت کند.

۲ - ۱) رکن دوم: عاطفه و احساس

ارتباط عاطفی میان مربی و متربی، یکی از ارکان نقش‌آفرین در فرایند فضاسازی است. محبت دو طرفه میان این دو عنصر تربیت باعث می‌شود تأثیرپذیری متربی و تأثیرگذاری مربی زمینه‌های بسیار مناسب بیابد. با بهره‌گیری از این رابطه‌ی عاطفی می‌توان به راه کارهای تربیتی، تأثیری دوچندان بخشید. درباره‌ی این رابطه‌ی عاطفی توجه به نکات ذیل لازم است:

نکته‌ی اول: تأثیرگذاری ارزشی در بستر رابطه‌ی عاطفی

وقتی متربی شیفته‌ی مربی خود شد، شیفته‌ی عقاید وی نیز می‌شود. به اخلاق وی نیز علاقه‌پیدا می‌کند. ارزش‌های مربی تبدیل به ارزش‌های متربی می‌شوند. کار به جایی می‌رسد که حتی متربی طرز لباس پوشیدن، حرف زدن، راه رفتن، غذا خوردن و... خود را شبیه مربی اش می‌کند. متربی، مربی خود را الگو قرار می‌دهد. هر چه

علاقه‌ی متربی به مربی بیشتر باشد الگوبرداری وی از مربی وسیع‌تر و عمیق‌تر می‌گردد. به علاوه علاقه‌ی عمیق متربی به مربی باعث می‌شود «واکنش‌های مربی» بسیار اثرگذار باشند. اگر متربی بداند مربی مورد علاقه‌اش نسبت به رفتاری واکنش منفی دارد نسبت به آن احساس گرایش نمی‌کند. اگر رفتاری کند که تقبیح مربی را برانگیزد، از آن رفتار پشیمان می‌شود. بر عکس وقتی مربی از رفتار ارزشی وی ابراز خرسندی می‌کند متربی انجیزه پیدا می‌کند که به آن رفتار پای‌بند شود و تکرارش کند.

نکته‌ی دوم: مربی هشیار و دوری از مریدپروری

البته مربی ارزش‌مدار و هوشیار، متربی را در خود متوقف نمی‌کند. او از علاقه‌ی طرفینی بهره می‌گیرد تا متربی اش را به ارزش‌ها علاقه‌مند کند. در عین حال می‌کوشد در ذهن متربی میان خود و ارزش‌های فکری کند. توضیح این‌که ارزش‌ها مطلق و غیرقابل تغییرند. ارزش‌ها ثابت‌اند و ارزش‌بودنشان را از ارزش‌مداران نگرفته‌اند. اما ارزش‌مداران مطلق نیستند. ممکن است خطأ کنند یا دچار لغزش شوند.

مربی هشیار کسی است که برای شرایط بحران زمینه‌چینی کند. شرایط بحران وقتی رخ می‌دهد که به هر دلیل رابطه‌ی مربی و متربی خدشه‌دار می‌شود. مربی هنرمند ارزش‌هارا به گونه‌ای به متربی اش معروف می‌کند که حتی هنگام قطع این رابطه، ارزش‌ها در نظر متربی زیر سؤال نروند. به تعبیر دیگر مربی هشیار رابطه‌ی متربی با خود را به چشم یک وسیله می‌بیند نه به چشم یک هدف. او از این مرکب استفاده می‌کند تا متربی را علاقه‌مند و پای‌بند به ارزش‌ها کند. وقتی این دو هدف حاصل شد می‌توان اطمینان یافت که حتی در هنگام قطع رابطه‌ی دوسویه، حریم ارزش‌هانزد متربی، مخدوش نمی‌شود.

امام صادق علیه السلام می‌فرمایند:

مَنْ دَخَلَ فِي هَذَا الدِّينِ بِالرِّجَالِ أُخْرَجَهُ مِنْهُ الرِّجَالُ كَمَا أَدْخَلُوهُ فِيهِ وَ

مَنْ دَخَلَ فِيهِ بِالْكِتَابِ وَ السُّسَّةِ زَالَتِ الْجِبَالُ قَبْلَ أَنْ يَرُوَلَ.^۱

۱- غیبت نعمانی / ۲۲

۳۹ فصل اول: ترسیم مختصات فضاسازی

هر کس به واسطه‌ی مردمان در این دین وارد شود مردم وی را از دین خارج می‌کنند؛ همان‌گونه که داخلش نموده‌اند و هر کس که به واسطه‌ی کتاب و سنت در دین وارد شود کوهها از میان می‌روند؛ پیش از آن که [دین] او زایل شود.

در توضیح این بحث نکته‌ی ظریفی وجود دارد. برای قرار گرفتن در مسیر دین ورزی، وجود مربّی لازمه‌ای مهم است. به تعبیر روایات اهل بیت علیهم السلام کسی که حکیمی مرشد را به عنوان مربّی همراه نداشته باشد هلاک می‌شود.^۱ هم وارد شدن در مسیر دین ورزی و هم ترقی در آن، بدون هدایت مربّی امکان‌پذیر نیست. اما نوع تربیت کردن مربّی در این جا بسیار مهم است. او نباید متربّی را به سوی مطلقانگاری و شخصیت پرستی سوق دهد، در یک کلام باید وی را «مرید» خود کند. سرسپردگی و ارادت‌ورزی بی‌قید و شرط تنها در تعامل با معصوم مجاز است. به این هشدار توجه کنید:

إِيَّاكَ أَنْ تَنْصِبَ رَجُلًا دُونَ الْحُجَّةِ فَتَصَدِّقَهُ فِي كُلِّ مَا قَالَ.^۲

برحدار باش که فردی غیر از حجت خدا را منصب نمایی و هرچه می‌گوید را تصدیق کنی.

متأسفانه گاه دیده می‌شود که میان مربّی و متربّی اش به جای رابطه‌ی تربیتی، رابطه‌ی مرید و مرادی مطلق برقرار می‌شود. در این رابطه به جای ملاک‌های کتاب و سنت، احساس و عاطفه‌ی طرفینی حاکم می‌شود. به همین خاطر زمینه‌ی فعالیت شیطان فراهم است. حتی ممکن است کار به جایی برسد که در رابطه‌ی این دو اتفاقات خلاف شرع نیز تحقّق پیدا کند. اگر این رابطه شدت یابد حتی ممکن است فرد دین خود را به خاطر مرادش کنار بگذارد و مسلمات آن را منکر شود؛ چیزی که در رابطه‌ی میان بعضی از اقطاب صوفیه با مریدانشان فراوان دیده می‌شود. خطر دیگر همانی است که اشاره شد. ممکن است میان این مرید و مراد مشکلی

۱- «هَلَكَ مَنْ يَئِسَ لِهِ حَكِيمٌ يُرْسِدُهُ». (بحار الأنوار / ۷۸ / ۱۵۹)

۲- الكافي / ۲ / ۲۹۸

بروز نماید. بروز مشکل، رابطه‌ی عاطفی میان این دو را به هم می‌زنند، تا آن‌جاکه چه‌بسا فرد تا مرز دشمنی و نفرت از مراد خود هم پیش برود. در چنین شرایطی این ارزش‌ها هستند که زیر سؤال خواهند رفت چون مبلغ آن‌ها (مراد) مورد بعض مرید خود قرار گرفته است.

اما کسی که دین خود را برا اساس کتاب و سنت اخذ کند روز به روز مستحکم‌تر خواهد شد. مرتبی هشیار ملاک‌های کتاب و سنت را به دست متربی می‌دهد. با اعطای ملاک‌ها متربی می‌تواند مستقل از مرتبی خود دین و رزی کند و صرف نظر از عملکرد او به قالب‌های اصلی دین مقید بماند. در چنین شرایطی از یک سو علاقه‌ی طرفینی باعث نمی‌شود ملاک‌های دینی را پایمال کند. او در یافته که اصل، کسب رضای الهی است و نباید سخط خالق را با رضای مخلوق معامله کرد. از سوی دیگر اگر هم رابطه‌ی طرفینی به هم بریزد باز هم چارچوب‌ها و ملاک‌ها باقی هستند چون مستقل از مرتبی در نهاد متربی ثبیت شده‌اند. چنین کسی ایمانی محکم‌تر از کوه دارد و به این راحتی‌ها از مسیر منحرف نمی‌شود.

نکته‌ی سوم: ظرفیت رابطه‌ی عاطفی برای برانگیختن احساس‌های کارساز

محبت و رابطه‌ی عاطفی دوسویه باعث می‌شود مرتبی در برانگیختن احساس‌های مختلف متربی‌اش توفیق پیدا کند. او می‌تواند از احساس ترس، ناراحتی، شادمانی، تنفس و ... بهره‌بگیرد و بدین وسیله ارزش‌های را در وجود متربی‌اش نهادینه کند. به طور مثال درست است که مرتبی و متربی رابطه‌ی عاطفی دوسویه دارند اما در عین حال این رابطه، آمیزه‌ای از خوف و رجاست. اقتدار و آبهت مرتبی باید همواره پایدار بماند. همین آبهت می‌تواند در متربی حیال‌گذاری کند. خوف محض مرتبی او را از بسیاری ضد ارزش‌ها دور می‌کند. علاوه بر این، نظارت نیرومند مرتبی می‌تواند این احساس خوف را حتی در غیبت او نیز پایدار بدارد. به این ترتیب از احساس خوف و حیا می‌توان برای جانشینی کردن ارزش‌ها، سود جوست.

مثال دیگر موقعي است که مرتبی احساس عزّت و شخصیت متربی‌اش را

برمی‌انگیزد. در فضایی عاطفی مرّبی ضدّ ارزش‌های رایج در جامعه را تقبیح می‌کند و آن‌ها را پست و بی‌ارزش معروفی می‌نماید. مرّبی نیرومند می‌تواند کاری کند که مترّبی همین احساس را نسبت به ضدّ ارزش‌ها پیدا کند. به دنبال این احساس، احساس دیگری برانگیختنی است و آن این که «تغیّد به ارزش‌ها برای انسان عزّت و شخصیّت به بار می‌آورد». وقتی مترّبی، خویش را از پستی‌ها منزه دید به خود می‌بالد و خود را عزیز می‌داند. «احساس عزّت یک فرد ارزش‌مدار» در کنار «احساس تنفس از ضدّ ارزش‌ها» قرار می‌گیرد. این دو در کنار هم، مترّبی را از غلتیدن در لجنزار ضدّ ارزش‌ها محافظت می‌کنند. نمونه‌ی بارز این امر تأثیر ژرفی است که مرحوم استاد علامه کرباسچیان رهنما در کلاس‌های اخلاق خود روی شاگردانش می‌گذاشت. دنیا و مظاهر آن را در چشم آنان چنان‌پست و مسخره جلوه می‌داد به طوری که آن‌ها به خاطر اهمیّت ندادن به دنیا به خود می‌باليذند و دنیامداران را به دیده‌ی حقارت و دلسوزی می‌نگریستند. این احساس پس از قطع ارتباط آن‌ها با مرحوم استاد هم ادامه می‌یافتد.

البته، چنان‌که پیش از این نیز گفتیم، مرّبی بارویکردن مقصودگرا از عاطفه و احساس، استفاده می‌کند. مرّبی از احساس و عاطفه‌ی مترّبی اش بهره می‌گیرد تا او را به سمت تغیّدهای ارزشی هدایت کند. در این فرایند مرّبی توجه دارد که ملاک ارزش یا ضدّ ارزش نزد مترّبی، ملاک صحیحی باشد. استفاده از عنصر احساس بدین معنا نیست که «ارزش» را مساوی «امر خوشایند» معرفی کنیم و «ضدّ ارزش» را مساوی «امر ناخوشایند» بدانیم. به بیان دیگر توجه داریم که مترّبی بین احساس و ادراک، خلط نکند. حاصل این توجه آن است که مترّبی به احساس خود اصالت نمی‌دهد و حقّ و باطل را با معیار آن نمی‌شناسد. مرّبی آگاه از «خوشایند»‌های مترّبی بهره می‌گیرد تا او را به سوی ارزش‌های مطلوب سوق دهد؛ اماً این بدان معنا نیست که به احساس مترّبی اصالت دهد. اصالت از آن «معرفت صحیح نسبت به ارزش‌ها» است که ملاکی جز عقل و شرع ندارند.

نکته‌ی چهارم: رغبت‌انگیزی نسبت به ارزش‌ها

با حفظ تذکر داده شده در نکته‌ی پیشین باید همواره کاری کنیم که تقید به ارزش‌ها مطلوب و مورد رغبت متربّی شود. امیر مؤمنان علیهم السلام فرمایند:

إِنَّ لِلْقُلُوبِ شَهْوَةً وَ إِقْبَالًاً وَ إِدْبَارًاً فَأَتُوهَا مِنْ قِبْلٍ شَهْوَتِهَا وَ إِقْبَالِهَا
فَإِنَّ الْقَلْبَ إِذَا أَكْرَهَ عَمَىٰ.^۱

همانا قلب‌ها، میل و روی‌آوردن و روی‌گردانی دارند. پس، از جانب تمایل و روی‌آوردن قلب‌هایتان بر آن‌ها وارد شوید چرا که وقتی قلب، به کاری اکراه شود کور می‌گردد.

یا امام صادق علیهم السلام فرمایند:

لَا تُكَرِّهُوا إِلَى أَنْفُسِكُمُ الْعِبَادَةَ.^۲

عبادت را برای خویشتن ناخوشایند نکنید.

حاصل این روایات آن نیست که انسان تعیین تکلیف خود را به نفس و اگذار کند و منتظر اقبال آن بشیند. اگر انسان بخواهد همواره پیروی خواهش دل را بکند کمتر به طرف عبادت خواهد رفت چون نفس بیشتر متمایل به تنبلی است و کمتر اقبال به سوی عبادت دارد. بر عکس، نتیجه‌ی روایات مذکور آن است که انسان برای خویش اقبال آفرینی کند و تمایل نفس را نسبت به عبادت برانگیزد. از آن سو بالته نیکوست انسان زشتی‌ها را واقعاً زشت بیند. جاذبه‌های ظاهری، اهل معرفت را نمی‌فریبد چون آن‌ها به باطن سیاه آگاه‌اند.

حاصل آن‌که به عنوان یکی از سیاست‌های اصلی فضاسازی، باید به آراستن ارزش‌ها و تقبیح ضد ارزش‌ها در نظر متربّی اندیشید، هر چند باید توجه داشت که ملاک ارزش و ضد ارزش، خواهایند و بدآیند او نباشد.

۱- بحار الأنوار / ۶۱/۷۰.

۲- الكافی / ۲/ ۸۶.

۳-۱) رکن سوم: قانون و چارچوب

۱-۱) قوانین و خط قرمزها

آخرین رکن، «انضباط محیط فضاسازی شده» است. بسیاری ارزش‌ها می‌توانند در قالب قوانین نوشته یا نانوشه مطرح باشند. در مقابل، برخی ضد ارزش‌ها باید به عنوان خط قرمزها شناخته شوند و تعددی از آن‌ها به هیچ وجه و تحت هیچ شرایطی امکان پذیر نباشد. انسان خود را با قوانین محیطش تطبیق می‌دهد و تخلف از آن‌ها را برای خود مجاز نمی‌شمرد.

به طور مثال در محیط جامعه، قوانین راهنمایی و رانندگی یک چارچوب انضباطی رایج است. کسی با اصل آن مخالفت نمی‌کند و همه به طور طبیعی پذیرفته‌اند که در چارچوب آن حرکت کنند.

مثال دیگر در محیط مدرسه قابل مشاهده است. فرض کنیم مدرسه‌ای برای دانش‌آموزان خود لباس فرم طراحی می‌کند. وقتی افراد آیین‌نامه‌ی مدرسه را می‌پذیرند به این معناست که همین لباس را پذیرفته‌اند و با این قرارداد مخالفتی ندارند. در فضای مدرسه، پای‌بندی به قوانینی شبیه این، کاملاً طبیعی به نظر می‌رسد. معلوم است که چه ساعتی زنگ تفریح می‌خورد، چه ساعتی دانش‌آموزان باید به کلاس بروند، چه ساعتی مدرسه تعطیل می‌شود و... پای‌بندی به این قوانین برای اکثر دانش‌آموزان دشواری ندارد. آن‌ها به هیچ وجه فکر به چالش کشیدن این قوانین را نمی‌کنند و پیش خود، سر باز زدن از آن را مکان‌ناپذیر می‌دانند. بدون این‌که با کسی درگیر شوند به طور عادی و طبیعی، مطابق قوانین مدرسه عمل می‌کنند.

یکی از ارکان مهم فضاسازی این است که قوانین ارزشی، بر محیط حاکم باشد. محیط فضاسازی شده، دارای خط قرمز‌هایی است. متریّبان می‌دانند و پذیرفته‌اند که عبور از آن‌ها ممکن نیست. البته توجه داریم که رکن رابطه‌ی عاطفی نیز در بستر این قوانین جاری است. چنان نیست که محیط غالب ارزشی یک محیط خشک پادگانی باشد و هیچ‌گونه انعطافی را برنتابد. اما «انعطاف‌پذیری» مرتبی بدان معنا نیست که

متربی بتواند او را به گذر از هر مرزی وادارد. برخی مرزها تخلف‌ناپذیرند و برخی حدود به هیچ‌وجه شکسته نمی‌شوند. متربی در محدوده خاصی از مربی انعطاف می‌بیند اما در برخی موارد به طور طبیعی می‌پذیرد که زیر پانه‌دن حد و مرزها ممکن نیست و پذیرش این «امکان‌ناپذیری» نیز چندان برای وی دشوار نیست.

به عنوان مثال می‌توان از برخی خط قرمز‌های خانواده‌های متدين نام برد. مثلاً یک خانواده‌ای ارزش‌مدار حاضر نیست متربی خود را به سینما ببرد. محیط سینما، عاری از صیانت است؛ هم به لحاظ افرادی که معمولاً در آن حاضر می‌شوند و هم به لحاظ نوع فیلم‌ها و موسیقی فیلم‌هایی که در زمانه‌ی ما باب شده است. متربی در محیط چنین خانواده‌ای می‌داند که رفتن به سینماییک خط قرمز است. مربی مهربان و محبوب با وی مرتبط است، با هم به تفريح می‌روند، با هم محیط‌های مفرح را تجربه می‌کنند، متربی خواسته‌های مطلوب خود در خوراک و پوشاسک را از سوی مربی برآورده می‌بیند. اما می‌داند اگر تقاضای رفتن به سینما را داشته باشد قطعاً با پاسخ منفی مواجه می‌شود.

مثال دیگر قانون نانوشه‌ای است که خانواده‌های اصیل هنوز درباره‌ی دخترانشان رعایت می‌کنند. از قدیم رسم بر آن بود که دختران بالغ تا به خانه‌ی شوهر نرفته‌اند دست به آرایش مو و صورت خود نبرند. این مسئله باعث می‌شود که حیای آن‌ها در محیط جامعه حفظ شود و کمتر به سوی خودآرایی و جلوه‌فروشی برای نامحرمان بروند. این قانون در اکثر خانواده‌های متدين رعایت می‌شود و دختران از رعایت آن به هیچ‌وجه احساس عذاب نمی‌کردند.

مثال دیگر را می‌توان از برخورد خانواده‌ای متدين با موسیقی حرام تلویزیون مطرح کرد. کودک می‌بیند که والدینش به صدای موسیقی حساس‌اند. اگر جایی صدایش بلند شود آن را کم یا قطع می‌کنند. همین امر کودک را نسبت به موسیقی، به اصطلاح، «شرطی» می‌کند و رعایت این قانون در او نهادینه می‌شود. البته تأکید می‌کنیم که در فضاسازی باید به رکن معرفتی آن هم توجه داشت. بنابراین چنان نیست که برخورد منفی با موسیقی حرام صرفاً به تقلیدی کورکورانه و فاقد پشتونه تبدیل

شود. متربّی در روند رشد خود و با دریافت بینش دینی در می‌یابد که پشتونهای این رفتار، ورع از محرمات الهی است و آنوقت حتی می‌تواند دست به دفاع نظری از عملکرد خود بزند.

این‌گونه خط قرمزها هم به نفع صیانت متربّی است و هم به طور طبیعی و به صورت روالی عادی محترم شمرده می‌شود. وقتی متربّی سال‌ها در چارچوب چنین قانونی بار باید شکستن آن برایش دشوار خواهد بود. یلگی و رهایی به نفع متربّی نیست. بی‌ضابطه و قاعده بودن محیط تربیتی یک ضد تربیت است. منضبط بارآمدن متربّی می‌تواند زمینه‌ی مناسبی برای تقدیم او به ارزش‌های فراهم کند.

قوانین تعریف شده در دو شکل بایدها و نبایدها بروز می‌کنند: «رفتارهایی که باید به آن‌ها پای بند بود» و «رفتارهایی که نباید به آن‌ها اقدام کرد». مهم این است که متربّی خود را کاملاً آزاد نبیند. نپندرار که «هر کاری را می‌تواند انجام دهد و در هیچ عرصه‌ای هیچ مانع سر راهش نیست». چارچوب‌ها و قوانین محیط، نظم بیرونی را به درون او نیز راه می‌دهد و این‌گونه متربّی در سایر محیط‌ها، «قوانین درونی شده» را خود رعایت می‌کند.

باز هم تأکید می‌کیم که قانون‌های محیط غالباً ارزشی در یک فضای محبت‌آمیز وضع و ارائه می‌شوند به طوری که پذیرش آن‌ها برای متربّی سخت نیست و به طور طبیعی به آن‌ها تن می‌دهد یعنی کمتر هوس «به چالش کشیدن این قوانین» را می‌کند. اگر روزی متربّی خواست این قوانین را به چالش بکشد باید مرتبّی محکم سر جایش بایستد و به هیچ‌وجه حاضر نشود از خط قرمزها عقب‌نشینی کند. شاید حتی لازم باشد مرتبّی در مواردی شدت عمل هم به خرج بدهد، تندی هم بکند، تنبیه هم انجام دهد. مهم این است که متربّی به صلب بودن این قانون ایمان بیاورد و بفهمد که ساختار شکنی از قوانین ارزشی ممکن نیست یا بسیار هزینه‌زاست. این رویکرد به نفع خود متربّی است. ممکن است در هنگامی که متربّی تقاضای ضد ارزشی دارد از قبیح تقاضای خود باخبر نشود ولی بعدها که عقلانیت‌ش رشد کرد چه بسا ممنون مرتبّی اش هم باشد که چنین قوانینی را با استواری در برابر وی پاس داشت.

۲-۱) اصل «حفظ ارتباط» در کتاب «رعایت ظرفیت روحی متربی»

در بحث «قوانین حاکم در فضای مثبت» باید به دونکته‌ی مهم توجه داشت:

الف) حفظ رابطه‌ی مؤثر میان مربی و متربی، یک اصل مسلم تربیتی است. این ارتباط به هیچ‌وجه نباید بریده شود چون باعث نقض غرض و انهدام فرایند تربیت است. البته روش‌هایی مثل قهر یا تندی یا تنبیه ممکن است این رابطه را کم رنگ کنند. اما باید توجه داشت که به هیچ قیمت نباید به بریدن متربی از مربی منجر شوند. ممکن است ریسمان این رابطه نازک شود اما هرگز نباید بریده گردد. پس به کارگیری این‌گونه روش‌ها باید با ملاحظه‌ی اصل فوق باشد. پافشاری بیش از حد بر قوانین وضع شده، بدون در نظر گرفتن عواقب آن، ممکن است خطرآفرین باشد.

ب) به همین خاطر در فرایند تحکیم چارچوب‌ها و قوانین، باید به «ظرفیت روحی متربی» توجه کرد. برخی متربیان روحیه‌ی سخت و شکننده‌ای دارند. برخی دیگر کاملاً انعطاف‌پذیرند و خود را با هر شرایطی وفق می‌دهند. با این دسته از متربیان می‌توان محکم برخورد کرد و سفت و سخت بر سر قوانین ایستاد. در مورداين گروه قطعاً خطر بریدن از مربی خود وجود ندارد یا دست کم احتمال آن بسیار کم است. اما دسته‌ی اوّل افرادی حساس و شکننده هستند. برخورد محکم و خشک با آن‌ها باعث می‌شود به کنج‌انزوا برond یا حتی حاضر نشوند در محیط فیزیکی همراه متربی باقی بمانند. برخوردهای انعطاف‌ناپذیر با چنین متربیانی هزینه‌ی هنگفتی دارد و آن «قطع رابطه‌ی مربی و متربی» است. با این تفاصیل دروضع و اعمال قوانین همواره ملاحظه‌ی جوانب و ظرایف تربیتی، امری ضروری است.

۲) طرح مثال از فضاسازی در دو بعد اعتقادی و رفتاری

برای آن‌که راهبرد فضاسازی و تأثیرگذاری ارکان آن بهتر دریافت شود در دو بعد اعتقادی و رفتاری، مثال‌هایی را مطرح می‌کنیم:

۱ - (۲) بُعداعتقادی

محبّت اهل بیت ﷺ یکی از استوانه‌های مهمّ دین ورزی ماست. برای هر شیعه‌ای مهم است که فرزندان و نسلش دلبسته‌ی اهل بیت باشند چون شیعه، محبت به اهل بیت و بعض دشمنانشان را اصل و روح ایمان می‌شناسد. از دیر زمان خانواده‌های شیعه به طور طبیعی رویکرد فضاسازی را برای این منظور به کار می‌برده‌اند و می‌برند. کام نوزاد خود را در بدو تولد با تربت حضرت سیدالشهداء ﷺ بر می‌داشتند. کودکان شیرخواره را، با وجود دشواری، همراه خود به روضه‌ها و مراسم توسل می‌بردند و حتی در خانه خود این مراسم را برگزار می‌نمودند. کودکان خود را به زیارت حرم‌های معصومین ﷺ می‌بردند و خاطره‌های خوش از سفر زیارتی را به کام آن‌ها می‌گذاشتند. روح توسل به اهل بیت ﷺ را در فرزند خود زنده می‌کردن. به مناسبت‌های میلاد اهل بیت ﷺ عیدی می‌دادند، شیرینی و شکلات پخش می‌کردند، فضای شاد ایجاد می‌نمودند. در شهادت‌ها سیاه می‌پوشیدند و به فرزندان خود سیاه می‌پوشاندند. اگر روز عاشوراً گل به سر می‌زنند بخشی از آن گل را به سرفرزند خود می‌مالیدند و ...

امروز همان شیوه‌های فضاسازی برای مربیان قابل پیگیری است. نوزادان، کودکان و نوجوانان را می‌توان به راحتی تحت تأثیر این‌گونه فضاها قرار داد. به خصوص امروزه با پیشرفت رسانه‌ها می‌توان بر غنای این فضاها افزود. اشعار کودکانه در وصف اهل بیت ﷺ یا در شرح معارف شیعی را می‌توان به کودکان کم سن و سال‌هم آموخت. سرودها و نغمه‌های مشروع را می‌توان در فضای خانه طنین‌انداز کرد. فیلم‌ها و نمایش‌های تأثیرگذار را می‌توان برای کودک و نوجوان نشان داد. مناقب و مصائب اهل بیت ﷺ را می‌توان در قالب‌های کودکانه و ظریف برای فرزندان فصه‌گویی کرد و ...

این راه کارهای مختلف فضایی می‌سازد و بذر محبت اهل بیت ﷺ را در دل فرزند می‌کارد. بلکه بهتر این است که بگوییم آن محبت فطری و الهی را توسعه

می بخشد و بیشتر به بار می نشاند. هر چه این فضاهای غنی تر و حاکم تر باشند محبت به اهل بیت علیهم السلام عمیق تر می شود.

آن چه گفتیم مربوط به جنبه ای احساسی و عاطفی بود. محبت به اهل بیت علیهم السلام و مظاهر آن می توانند در کنار بُعد احساسی، شکل قانون هم پیدا کنند. مثلاً مرتبی هشیار کاری می کند که متربی پس از شنیدن نام رسول اکرم صلوات الله عليه وآله وسلام حتماً مقید به صلوات باشد، پس از شنیدن نام معصومین مقید به گفتن «علیه السلام» باشد، پس از آب خنک خوردن حتماً «سلام بر حسین علیه السلام» بگوید و پس از شنیدن لقب «قائم» علیه السلام از جای برخیزد. می توان به متربی فهماند که مثلاً قانون است که پس از شنیدن نام دشمنان اهل بیت علیهم السلام آنها را لعن می کنند، قانون خانواده است که در ایام محرم و صفر مراسم شادمانی ندارند یا قانون است که وقتی عید نوروز با محرم و صفر منطبق می شود کسی به عید دیدنی نرود و عیدی ندهد و عیدی نگیرد...

این قوانین می توانند در فضایی کاملاً محبت آمیز و به طور طبیعی آموزش داده شوند. لازمه ای «قانون» بودن چیزی، اعمال تحمیلی و خشونت آمیز آن نیست.

بعد سوم، بعد معرفتی است. در فضای احساسی معمولاً آموزش هاشکل غیر مستقیم دارند. البته این آموزش های غیر مستقیم آرام آرام باید شکل مستقیم نیز پیدا کنند تا جنبه ای معرفتی و بینشی متربیان تقویت شود. در همین راستا مطالعه کتاب های مختلف داستانی پیرامون اهل بیت علیهم السلام، توصیه می شود. با پیشرفت متربیان و توسعه ای ادراک آنها می توان به روی کردهای عمیق تر هم روی آورد و حقانیت اهل بیت علیهم السلام را با استدلال های قابل فهم برای آنها تبیین کرد. در وهله ای بعد حتی می توان به روی کردهای تطبیقی روی آورد. می توان آنها را با عقاید مخالفان و معاندان آشنا کرد و پاسخ شباهات را نیز به آنها آموخت. این آموزش ها باعث تقویت و تثبیت معرفت متربیان به اهل بیت علیهم السلام می شود؛ نیز آنها را در برابر آسیب ها مقاوم می کند.

۲ - ۲) بُعد رفتاری

مثال اول آدابی است که به طور طبیعی در میان خانواده‌های ایرانی جریان دارد. یکی از این آداب آن است که کسی با کفش داخل خانه نمی‌شود. برای نهادینه کردن این ادب می‌توان چنین دست به فضاسازی زد: او لاً کودک ما ببیند پدر و مادرش هرگاه از بیرون به خانه می‌رسند کفشهای خود را همان‌بیرون در می‌آورند. ثانیاً ببیند هر کس دیگر- از جمله مهمان‌ها- که به خانه وارد می‌شود همین ادب را رعایت می‌کند. ثالثاً دریابد که تخطی از این قانون نانوشته باعث تعجب و بازخواست می‌شود. مثلًاً کودک ما ببیند وقای خواهر بزرگ ترش خواست با کفش داخل خانه شود همه با تعجب نگاهش کردن و شگفت‌زده و معترضانه گفتنند: «با کفش!؟ فرش کشیف شد!»

در این فضامتربی ناخودآگاه می‌آموزد که با کفش وارد شدن به خانه، ممنوع است و فضاقیّد به این قانون را به او تلقین می‌کند. در این حالت آمیزه‌ای از دورکن احساس و قانون را مشاهده می‌کنیم. متربی ما عملی آگاهانه امایک سویه انجام می‌دهد. فرض مخالف اساساً برای وی مطرح نیست. اصلًاً به مخیله‌اش نمی‌رسد که می‌شود با کفش هم روی فرش راه رفت. اصلًاً اگر با کفش روی فرش راه برود خودش ناراحت می‌شود. به علاوه از این‌که کفشن را در می‌آورد به هیچ‌وجه احساس فشار و ناراحتی نمی‌کند.

حتی شاید نداند که راحت‌تر خواهد بود اگر بتواند همه جا با کفش وارد شود. در این موقعیت کودک لزوماً از علّت آن‌چه می‌کند آگاه نیست. ممکن است فواید به درآوردن کفش را نداند یا زیان‌های با کفش روی فرش آمدن را درک نکند. او به یک معنا رفتار بزرگ‌ترها را تقلید می‌کند. معرفت او ابتداءً بسیط است؛ تا وقتی که درک کند «با کفش روی فرش راه رفتن، باعث آلودگی است». وقتی به حد درک این نکته رسید می‌توان برای وی استدلال کرد یا می‌توان فواید و زیان‌ها را برایش گوشزد نمود. این جاست که معرفت وی ترکیبی می‌شود. چنین متربی‌ای تحت هیچ شرایطی حاضر نمی‌شود رفتار مثبت خود را ترک کند. حتی در محیطی که دیگران به این هنجار عمل نمی‌کنند او پای‌بند به ادراک و تقیّد خود باقی می‌ماند.

مثال دوم آدابی است که در کلام و گفتار رعایت می‌کنیم. در برخی خانواده‌های مؤذب، پدر و مادر تقیید دارند فرزندشان را با پیشوند آقا یا خانم صدا کنند. خود والدین نیز یکدیگر را با همین پسوندها صدا می‌زنند یا در جملات، خطاب به یکدیگر از ضمیر جمع استفاده می‌کنند. در این خانواده‌ها به کار بردن برخی الفاظ مخالف شان فرد دانسته می‌شود. به زبان راندن آن‌ها کاری بسیار دشوار است و به قول معروف زبان کسی به گفتن آن نمی‌چرخد.

همین رویکرد در مدرسه‌ی علوی نیز به کار گرفته می‌شد. از همان سال‌های ابتدایی وقتی معلم و مربّی می‌خواست کودکی را صدا بزنند از پسوند «آقا» استفاده می‌کرد. معلم‌ها مقید بودند، ولو در اوج عصبانیت، از الفاظ رکیک استفاده نکنند. علامه الله محیطی آکنده از احترام متقابل و وقار و سنگینی را سامان داده بود. در چنین محیطی بچه‌ها حرمت یکدیگر رانگه می‌داشتند. کمتر دیده می‌شد که - حتی در مشاجره‌های لفظی - لفظ نامناسب و غیر مؤذبانه‌ای استفاده شود. این ثمره‌های تربیتی حاصل فضاسازی و قانون‌گذاری بود. البته متربیان در سنین راهنمایی و دبیرستان به درک عمیقی نسبت به ضرورت رعایت این آداب دست می‌یافتند. اینان حتی اگر در محیط بی‌ادبان قرار می‌گرفتند دست از آداب خود نمی‌کشیدند چون از سویی عقلانیت آن‌ها حوزه‌ی شناختی شان را تقویت کرده بود و از سویی با آموختن استدلال و تفکر می‌توانستند گزینه‌های متناقض را طرد کنند.

البته آموزش این‌گونه آداب وقتی ثمر می‌داد که صیانت و رزی خانواده‌های نیز برقرار باشد. غالب خانواده‌های علوی بر گروه معاشران و دوستان فرزندشان دقت می‌کرند. اجازه نمی‌دادند فرزندشان با هر کسی رفت و آمد کند چون افراد نامؤذب را برای نهادینه ساختن آداب خود مضر می‌دانستند.

مثال سوم آدابی است که هر خانواده‌ی مسلمان در رابطه با قرآن رعایت می‌کند. در یک محیط فضاسازی شده متربّی از همان ابتدای تشخیص می‌بیند که پدر و مادر قرآن

را روی زمین نمی‌گذارند، آن را می‌بوسند و بر چشم می‌گذارند. با دو دست آن را می‌دهند و می‌گیرند. اگر قرآن بر زمین بیفتد بسیار ناراحت می‌شوند و استغفار می‌کنند. آن را زیر کتاب‌های دیگر قرار نمی‌دهند و... در چنین فضایی او هم به طور غیر مستقیم یاد می‌گیرد که همین‌گونه به قرآن احترام بگذارد و در برابر آن کرنش نشان دهد. حتی اگر کسی را ببیند که این حرمت را رعایت نمی‌کند به او معارض می‌شود. متربی تحت تأثیر محیط نسبت به تکریم قرآن حساس می‌شود و به طور ناخودآگاه مراقبت لازم را درباره‌ی آن به عمل می‌آورد. قرآن به طور طبیعی برای چنین متربی‌ای ابهت و بزرگی پیدا می‌کند به طوری که اصلاً نمی‌تواند نسبت به آن بی‌تفاوت باشد.

در این فضا اولاً رابطه‌ی عاطفی مرتبی و متربی باعث می‌شود متربی همان هنجارهای مرتبی اش را پی‌گیری کند. ثانیاً این تقليد والگوبرداری بدون هیچ‌گونه فشار و تحملی شکل می‌گیرد. ثالثاً احترام به قرآن حکم قانون رانیز پیدا می‌کند؛ قانونی که تخلف از آن یک حرمت‌شکنی بزرگ شمرده می‌شود. رابعاً می‌توان به موازات رشد متربی عظمت قرآن را به وی آموزش نیز داد. معرفت به تقدس قرآن کریم با آموزش‌های مستقیم و غیرمستقیم صورت می‌گیرد. این ارتقای معرفت می‌تواند از طریق کلاس‌های اعتقادی و قرآنی نیز پی‌گیری شود. نتیجه‌ی اعطای بینش آن است که متربی کلام خدا را ارج می‌نهاد و به حرمت انتسابش به خداوند، برای آن حرمت قائل می‌شود. ارتقای معرفت او به خدا باعث می‌شود دست به چنین رعایت‌هایی بزند؛ در حالی که شناختش نسبت به ارزش‌بودن این احترام، «ترکیبی» شده است.

مثال چهارم رانیز بر اساس سیره‌ی تربیتی مرحوم استاد علامه رهنما مطرح می‌کنیم: همه‌ی دانش‌آموختگان مکتب این خبیر بصیر به یاد می‌آورند که چه تأکید اکیدی بر مسئله‌ی حق‌الناس داشت. کلاس‌های پُرحرارت اخلاق او حوزه‌ی نظری این تقیید اخلاقی را فراهم می‌کرد. در این کلاس‌ها هم از احساس بهره می‌گرفت، هم اعطای معرفت می‌کرد و هم قانون‌های نانوشته را تبیین می‌نمود. طوری زشتی نقض حق‌الناس

را بیان می‌کرد که به راستی انسان از ضایع کردن حق مردم و حشت می‌کرد. از آن سو داستان‌های گوناگونی از بقای روح تعریف می‌کرد و وزر و وبال حق مردم را ماندنی و غیرقابل گذشت توصیف می‌نمود. شواهد متعدد تاریخی و روایی می‌آورد. طوری که انسان پامال کردن حق مردم را امری بس فاجعه‌انگیز می‌شناخت. طوری فضاسازی می‌کرد که فکر می‌کردی اگر حقی از دیگری ضایع کنی به یقین جایت تابد در قعر جهنم است. این «احساس ترس» حاصل معرفتی بود که به دانش آموzan انتقال می‌داد. جالب است که علامه تأثیرگذاری آموزه‌های خود در این زمینه را عملأ می‌آزمود. در عین آموختن این رویکرد ارزشی، محیط مدرسه‌ی علوی محیطی آکنده از اعتماد بود. لازم نبود بچه‌ها لباس‌ها و کیف‌های خود را دائماً مواطلبت کنند. در محیط مدرسه گاه کیف یا لباسی ساعت‌ها یا حتی روزها گوشه‌ای می‌ماند اما کسی سراغ آن نمی‌رفت و به آن دست نمی‌زد. گزارش خود مرحوم علامه از موقّیت این رویکرد خواندنی است:

آقای نادر، دبیر هندسه‌ی دبیرستان علوی بود. ایشان می‌گفت: یک روز خودکار طلای خود را روی میز معلم جا گذاشت. با خود گفتم: خودکار از دستم رفت! هفته‌ی بعد که به مدرسه آمدم. با تعجب دیدم خودکار روی میز است! از بچه‌ها پرسیدم: چه طور این را کسی برنداشت؟ گفتند: مال ما نبود. گفتم: خوب؛ بر من داشتید تا به صاحب‌ش برسانید. گفتند: اگر دست می‌زدیم، ضامن می‌شدیم تا به صاحب‌ش برسانیم. آقای نادر می‌افزود: به شاگردان یکی از مدارس معروف تهران گفتمن: دانش آموzan علوی این‌طورند؛ ولی در این جا -تا من رو بر من گردانم- خودکار یک ریالی را می‌دزدید!

این قانون مدرسه بود که کسی حق ندارد به وسائل دیگران بی‌اجازه دست ببرد. از سوی دیگر اعتماد غالب در مدرسه باعث می‌شد همه با طیب خاطر و به طور عادی به این قانون عمل کنند. نکته‌ی جالبی که در حکایت فوق مشاهده می‌شود آگاهی دانش آموzan از احکام شرعی برخورد با اموال دیگران است. این نشان می‌دهد که بعد

فصل اول: ترسیم مختصات فضاسازی ۵۳

اعطای بینش به خوبی تعمیق و روی آن کار شده بوده است.
نتیجه‌ی این فضاسازی چند بعدی، آن بود که اغلب فارغ‌التحصیلان علی‌
دانش آموختگانی پاک دست و امین بودند. افراد مختلف در محیط‌های کاری مختلف
در این وجه مشترک بودند که دستشان هرگز خط‌نمی‌رفت؛ ولو در معرض
جدّابیت‌های مختلف مالی قرار می‌گرفتند.